

**RESENHA | BOOK REVIEW**

**SIONISMO RADICAL SOCIALISTA A ORILLAS DEL RÍO DE LA PLATA:  
EL MOVIMIENTO MORDECHAI ANIELEVICH EN URUGUAY**

BEN DROR, Graciela; BEN DROR, Victor. *Sionismo radical socialista a orillas del Río de la Plata: El Movimiento Mordechai Anielevich en Uruguay, 1954-1976*. Yad Yairi: Rehovot, Israel, 2016.

Silvina Schammach Gesser\*

Esta documentada investigación es el resultado de un prolongado trabajo de más de una década en archivos de Israel y Uruguay, incluidos el Archivo de HaShomer HaTzair, los Archivos Centrales para la Historia del Pueblo Judío, los Archivos del Zionismo Central de Jerusalén, la Biblioteca Nacional de Uruguay y los Archivos de la Policía uruguaya. Graciela y Victor Ben Dror nos ofrecen una detallada reconstrucción del movimiento radical sionista Mordechai Anielevich establecido en Montevideo en 1953. Ellos proponen el estudio del surgimiento y la trayectoria del movimiento como un desarrollo natural en el Uruguay, como una de las variantes de la izquierda local independiente no afiliada a la Unión Soviética y el Partido Comunista, que adoptó un modelo único de socialismo basado en la nación como base para el desarrollo de la lucha antiimperialista hacia la justicia social. Este socialismo basado en la nación que tiene raíces únicas en América Latina en general y en Uruguay en particular, juega un papel crucial en la definición del perfil del Movimiento Mordechai Anielevich, como movimiento

---

\* PhD. Instituto S. Harry Truman para la Promoción de la Paz. Universidad Hebrea de Jerusalén.

radical sionista. En el Uruguay, éste se distanció de los partidos comunistas soviéticos y locales, mientras intensificaba su contacto con el Partido Socialista uruguayo. Al verse a sí mismo como una agrupación de jóvenes vinculados con los movimientos del Kibbutz Artzi y de la Hashomer Hatzair en Israel, las opiniones de los miembros del Movimiento Mordechai Anielevich fueron consistentes, aunque no siempre idénticas, con las de Mapam (el Partido Unido de los Trabajadores) en Israel, a la par que exhibió una fuerte identificación con el movimiento de liberación antiimperialista en todo el mundo.

En este sentido, los autores muestran cómo el Movimiento Mordechai Anielevich se convierte en un marco atractivo para las segundas generaciones de jóvenes judíos que ya se habían asimilado en los diversos marcos de la izquierda en Uruguay. Los autores reconstruyen cuidadosamente el objetivo general del movimiento: convertirse en una alternativa sionista para estos jóvenes judíos, atrayéndolos nuevamente al seno del judaísmo y el sionismo. Activo durante más de veinte años, los autores analizan la trayectoria del movimiento en el contexto de la Guerra Fría, el establecimiento del Estado de Israel, la Guerra de los Seis Días y el fin de la democracia en Uruguay.

Con un detallado índice, un apéndice (pp. 378-444) que incluye algunos de los textos clásicos discutidos en el momento por el movimiento sobre el judaísmo y el socialismo, y numerosos informes oficiales de miembros activos así como de emisarios llegados de Israel, el libro tiene una introducción, ocho capítulos y un condensado epílogo. Los primeros dos capítulos ofrecen un análisis *longue durée* de la sociedad uruguaya desde el comienzo del siglo XX y hasta 1976 que reconfigura el lugar de la comunidad judía de Uruguay, la mayoría reunida en Montevideo. A partir de este contexto fundamental para entender el nacimiento, la actividad pública y la ideología del Movimiento Mordechai Anielevich, un tercer capítulo rastrea las

tensiones entre la nueva formación radical y el *establishment* sionista en Uruguay. Los capítulos cuatro y cinco se centran en los años de apogeo del movimiento, su actividad pública y su posicionamiento frente a la Guerra de los Seis Días que, según los autores, supuso un punto de inflexión en el sentido de que promovió su visibilidad y activismo desenfrenado frente al movimiento sionista local. Un sexto capítulo, que se ocupa del movimiento en los años posteriores a la Guerra de los Seis Días, se centra en las nuevas estrategias que el movimiento adopta, una vez transformado en una importante plataforma para la actividad sionista que cuenta, además, con el objetivo de contrarrestar las críticas a las políticas israelíes tanto en el país y como en el extranjero.

Estas estrategias incluirán nuevas formas de reclutar miembros, promover actividades semanales y grupos de estudio, conmemoraciones anuales, y una fuerte actividad propagandística y activismo dirigida a la sociedad circundante uruguaya. El impacto de la Guerra de los Seis Días en la evolución del movimiento pone de manifiesto las tensiones inherentes a la ideología del movimiento y su definición como un frente de liberación revolucionario frente al conflicto árabe-israelí. Los autores no profundizan en estas contradicciones internas, prestando atención, en cambio, a la diplomacia y actividad pública del movimiento y a la creación de un comité de paz que busca mitigar las críticas contra Israel provenientes de la izquierda local. Los autores analizan las publicaciones de la editorial Mordechai Anielewicz que apuntando al público uruguayo y al latinoamericano, se centran en la Shoah, el conflicto árabe-israelí, el sionismo, la izquierda israelí y el kibbutz. Al hacerlo, los autores revelan cómo Mordechai Anielewicz Movement no solo funcionó como un importante mediador entre la izquierda local e israelí, sino que también ejerció un activismo militante contra las tendencias antisemitas presentes en la sociedad uruguaya en general. Finalmente, los dos últimos capítulos analizan el declive y la

desaparición definitiva del movimiento a medida que el empeoramiento de la democracia uruguaya y la creciente persecución de la izquierda en el período 1973-1976 obligaron a los miembros del Movimiento Mordejai Anielewicz a desarticular la organización.

Cubriendo un aspecto poco estudiado de la política e ideología de la comunidad judía en Uruguay, el libro de Graciela y Victor Ben Dror es una contribución muy importante para la comprensión de la convergencia del radicalismo de izquierda y el sionismo en el Cono Sur. Su estudio se sitúa simultáneamente, en el campo de los estudios judaicos contemporáneos, los movimientos sociales latinoamericanos, la nueva izquierda y la historia sociopolítica e ideológica de Uruguay. Como tal, el libro forma parte de la literatura cada vez amplia sobre las minorías étnicas durante los conflictivos años sesenta y setenta especialmente en las sociedades argentina, chilena y uruguaya. Al ofrecer un corpus documental significativo, el libro debe inspirar a las generaciones más jóvenes de investigadores para proporcionar nuevos horizontes teóricos críticos en los que se pueda releer y debatir esta investigación.