

Endereços úteis na internet

Patrícia Carla dos Santos
Professora de Matemática
E-mail: patcarla@usp.br

Consuelo Ivo
Editora executiva da Revista Comunicação & Educação,
jornalista especialista em Gestão da Comunicação
E-mail: consuelo.ivo@terra.com.br

AGÊNCIA FAPESP

<http://www.agencia.fapesp.br>

A Agência FAPESP é uma agência de notícias eletrônicas da FAPESP – Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo, que divulga boletins diários, publicados no *site* e distribuídos via *e-mail* para um público formado por pesquisadores, políticos, jornalistas e outros interessados em ciência e tecnologia. Oferece notícias, entrevistas e reportagens especiais sobre assuntos relacionados à divulgação de resultados de pesquisas, política científica e tecnológica. Há ainda uma relação de *links* específicos para os interessados.

TERRAE DIDÁTICA

<http://www.ige.unicamp.br/terraedidatica>

A *Terræ Didática* é uma publicação voltada para geólogos, geógrafos e educadores. O *site* surgiu com o objetivo de abranger o intercâmbio de práticas pedagógicas entre esse público, estabelecendo um diálogo entre as áreas de Ciências da Terra, Geografia e as Ciências do Ambiente. Nele estão disponíveis todas as edições da revista, em versão PDF, para consulta gratuita através do *link* Conteúdo. Também é possível ter acesso a relatos de reuniões e seminários no *link* Relatos. Há uma agenda de eventos da área em *links* relacionados às Ciências da Terra.

MEMÓRIA VIVA

<http://www.memoriaviva.com.br>

O *site* Memória Viva nasceu da necessidade de suprir a carência de material relacionado à memória cultural do País. A escolha do conteúdo é feita de

acordo com a escassa (e às vezes nenhuma) referência de determinado assunto na *web*. O material disponível consiste em biografias de personalidades que fizeram parte da cultura brasileira, e são separadas por área: Arte & Cultura, Cinema & Teatro, Literatura & Poesia, Mulheres Pioneiras, Música e Política. Grande Otelo, Câmara Cascudo, Carlos Drummond de Andrade, Noel Rosa e Tancredo Neves são alguns dos biografados. O Memória Viva possui ainda acervo das revistas *O Cruzeiro*, *Careta* e *O Malho*. Além disso, mantém *flogs*, álbuns de fotografias antigas digitalizadas, das cidades do Rio de Janeiro e Natal. Há também o *blog* 103 anos de JK. O Memória Viva é uma iniciativa do jornalista Sandro Fortunato. Na edição de 2005 do IBest (uma espécie de Oscar brasileiro da internet), o *site* foi o vencedor da categoria *Arte & Cultura* por votação popular e *Top 3* por indicação da *Academia IBest*.

BIBLIOTECA VIRTUAL DA EDUCAÇÃO

<http://bve.cibec.inep.gov.br>

Esta é a página da Biblioteca Virtual da Educação – BVE, do Ministério da Educação. A BVE foi desenvolvida pelo Instituto Nacional de Estudos e Pesquisas Educacionais (INEP/MEC). Trata-se de uma ferramenta de pesquisa de *sites* educacionais, do Brasil e do exterior, voltada ao público formado por pesquisadores, estudiosos, professores, universitários e alunos de todas as séries escolares. Os conteúdos são os mais variados possíveis, incluindo temas como gestão educacional. As informações da BVE estão dispostas em quatro categorias: *Avaliação* – que registra *sites* referentes à avaliação da qualidade do ensino; *Estatísticas* – com os números sobre a educação básica e superior; *Outros Temas* – com páginas sobre como são apresentados os dados referentes à educação; e *Tipologia da Informação* – com diversos temas relacionados à educação. No *link Novidades* são disponibilizados textos sobre educação e pesquisa em Educação. E o pesquisador também pode participar indicando um *site* para constar de uma das categorias.

PORTAL DO MUSEU DA LÍNGUA PORTUGUESA – ESTAÇÃO DA LUZ

<http://www.estacaodaluz.org.br/>

O portal do Museu da Língua Portuguesa, inaugurado em 20 de março de 2006, na Estação da Luz, São Paulo, é totalmente dedicado ao português, a quinta língua mais usada no mundo, por quase 200 milhões de pessoas. Assim como o museu, o *portal* explora o tema com tecnologia e interatividade. Para cumprir a esses objetivos, o *site* compreende os seguintes vínculos e respectivos *links* com seus conteúdos: *Língua Portuguesa* – conjunto de textos sobre a língua e seu ensino; *Língua falada* – conjunto de transcrições de amostras da modalidade oral do português; *Língua escrita* – conjunto de documentos sobre

o português corrente e o português literário; *Glossário e bibliografia* – conjunto de definições de termos técnicos e informações bibliográficas e, ainda, o *link Sobre o projeto* – que traz a história do Museu da Língua Portuguesa. Vale a visita ao portal para conhecer antes todas as possibilidades de interação tecnológica criadas nas diversas áreas do museu. São três pisos unidos por dois elevadores panorâmicos, um painel de 106 m com 11 projeções de vídeo simultâneas, em totens informatizados, e até um jogo *hi-tech*, no qual o público manipula virtualmente sufixos e prefixos.



Portal simula também as possibilidades de interação tecnológica.

WIKIPEDIA: ENCICLOPÉDIA ON-LINE LIVRE E GRATUITA

<http://pt.wikipedia.org/wiki>

A Wikipedia é uma enciclopédia livre e gratuita, feita por pessoas comuns e em mais de 200 idiomas. Esta é a versão em língua portuguesa, falada em Angola, Brasil, Cabo Verde, Guiné-Bissau, Macau, Moçambique, Portugal, São Tomé e Príncipe, Timor-Leste e por diversas pessoas em todo o mundo. O seu conteúdo pode ser modificado e distribuído livremente. A Wikipedia é uma enciclopédia multilingüista *on-line* e foi criada em janeiro de 2001, baseada no modelo wiki (do havaiano wiki-wiki: veloz, célere), uma rede de páginas *web* que podem ser modificadas através de navegadores (*browsers*) comuns, como o Internet Explorer, Mozilla Firefox, Safari, Netscape, ou qualquer outro pro-

grama capaz de ler páginas HTML e imagens. Este é o fator que distingue a Wikipedia das outras enciclopédias: qualquer pessoa com acesso à internet pode modificar qualquer artigo, e cada leitor é um potencial colaborador do projeto. Por livre entende-se que qualquer artigo dessa obra pode ser copiado e modificado, desde que os direitos de cópia e modificações sejam preservados. O conteúdo da Wikipedia está sob a responsabilidade de GNU-FDL – Free Documentation License, uma licença para documentos e textos livres publicada pela Free Software Foundation.

Essa enciclopédia é gerida e operada pela Wikimedia Foundation, organização sem fins lucrativos. Abriga mais de 3,5 milhões de artigos e cerca de 720 milhões de palavras nos 205 idiomas e dialetos que a compõem. Contém 122.399 artigos em língua portuguesa, segundo dados de fevereiro de 2006. A maioria das entradas trata-se de artigos, mas o número total de entradas inclui imagens, páginas de usuários, páginas de discussão etc.

O modelo wiki tem sido usado não somente no meio editorial, como também em várias empresas e instituições de ensino, uma vez que imprime uniformidade e agilidade em seus projetos que demandam participações de várias pessoas. Os acompanhamentos dos debates acontecem em tempo real e, o que não é menos importante, impossibilitam a perda de dados. Devido à facilidade proporcionada, às vezes um determinado projeto chega a contar com a participação de voluntários, pagos ou não, em centenas de países. Cita-se como exemplo do vigor desse modelo de colaboracionismo o surgimento do *software* livre, representado pelo sistema Linux, criado pelo finlandês Linus Torvalds.