



USP

UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO

 **fflch**

FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS

DLCV

DEPARTAMENTO DE LETRAS CLÁSSICAS E VERNÁCULAS

Desassossego – v. 12, n. 23 (2020.2) – Semestral
São Paulo: USP /FFLCH /DLCV /Programa de Pós-Graduação em
Literatura Portuguesa
Av. Prof. Luciano Gualberto, 403, 05508-900
eISSN: 2175-3180
CDD 869
Licença: 

1. Revista Desassossego. 2. Literatura portuguesa. 3. Literaturas de Expressão Portuguesa. 4. Estudos Literários. 5. Escrita criativa

I. Universidade de São Paulo. Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas. Departamento de Letras Clássicas e Vernáculas. Programa de Pós-Graduação em Literatura Portuguesa

EDITORAS-CHEFES

MÔNICA SIMAS (UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO, BRASIL)
PAOLA POMA (UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO, BRASIL)

EDITORES RESPONSÁVEIS E ORGANIZADORES DO NÚMERO

CARLOS GONTIJO ROSA (PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO, BRASIL)
ROSELY DE FÁTIMA SILVA (UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO, BRASIL)

EDITORA DE TEXTOS DE FICÇÃO E POESIA

ANA CRISTINA JOAQUIM (UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS, BRASIL)

EDITORA DE ENTREVISTAS E RESENHAS

ROSELY DE FÁTIMA SILVA (UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO, BRASIL)

PARECERISTAS DO NÚMERO

ALLEID MACHADO RIBEIRO (UNISANT'ANNA, BRASIL)
ANA CRISTINA JOAQUIM (UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS, BRASIL)
ANNIE GISELE FERNANDES (UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO, BRASIL)
CARLOS GONTIJO ROSA (PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA /SP, BRASIL)
EDSON SANTOS SILVA (UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO OESTE DO PARANÁ, BRASIL)
EDUARDO NEVES DA SILVA (UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO, BRASIL)
ELSA RITA DOS SANTOS (UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TRENTO, ITÁLIA)
ESTHER MARINHO SANTANA (UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS)
FABIANA FONTANA (UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA, BRASIL)
HELDERSON MARIANI PIRES (PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA)
HUMBERTO DIAS (UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO, BRASIL)
JOSÉ AUGUSTO BERNARDES (UNIVERSIDADE DE COIMBRA, PORTUGAL)
LÍGIA RODRIGUES BALISTA (UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO, BRASIL)
LILIAN JACOTO (UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO, BRASIL)
MARIA CLARA GONÇALVES (UNIVERSIDADE ESTADUAL PAULISTA JÚLIO DE MESQUITA FILHO /ASSIS, BRASIL)
RENATA SOARES JUNQUEIRA (UNIVERSIDADE ESTADUAL PAULISTA JÚLIO DE MESQUITA FILHO /ARARAQUARA, BRASIL)
RODRIGO ALVES NASCIMENTO (UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO, BRASIL)
ROSELY DE FÁTIMA SILVA (UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO, BRASIL)
SOLANGE SANTOS SANTANA (INSTITUTO FEDERAL DA BAHIA, BRASIL)
THAÍSE LUCIANE NARDIM (UNIVERSIDADE FEDERAL DO TOCANTINS, BRASIL)

AUTORES DO NÚMERO

ADRIANA ANDRADE ALVES (UNIVERSIDADE FEDERAL DE JUIZ DE FORA, BRASIL)
EDSON SANTOS SILVA (UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO OESTE DO PARANÁ, BRASIL)
EDUARDO NEVES DA SILVA (UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO, BRASIL)
ELSA RITA DOS SANTOS (UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TRENTO, ITÁLIA)
FLAVIA MARIA CORRADIN (UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO, BRASIL)
FRANCISCO MACIEL SILVEIRA (UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO, BRASIL – IN MEMORIAM)
FRANCISCO NETO PEREIRA PINTO (CENTRO UNIVERSITÁRIO TOCANTINENSE PRESIDENTE ANTÔNIO CARLOS /ARAGUAÍNA, BRASIL)
GUSTAVO LISTO PEREIRA (UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE, BRASIL)
HELDERSON MARIANI PIRES (PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA /SP, BRASIL)
JORGE LOURAÇO FIGUEIRA (UNIVERSIDADE DE COIMBRA, PORTUGAL)
JOSÉ APARECIDO DA SILVA (UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO, BRASIL)
MARINA GIALLUCA DOMENE (UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO, BRASIL)
REINALDO MAIA (DRAMATURGO – IN MEMORIAM)
ROBIN DRIVER (UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO, BRASIL)
ROSEMARY CONCEIÇÃO DOS SANTOS (CASA DA CIÊNCIA – INCT – FUNDHERP, BRASIL)
RUI PINA COELHO (UNIVERSIDADE DE LISBOA, PORTUGAL)
SUSANA MOURA (UNIVERSIDADE DE COIMBRA, PORTUGAL)

CONSELHO CIENTÍFICO

ALEXANDRE SOARES CARNEIRO (UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS, BRASIL)
ANA MARIA DOMINGUES DE OLIVEIRA (UNIVERSIDADE ESTADUAL PAULISTA JÚLIO DE MESQUITA FILHO /ASSIS, BRASIL)
ANA PAULA LABORINHO (UNIVERSIDADE DE LISBOA, PORTUGAL)
ANTÓNIO MANUEL FERREIRA (UNIVERSIDADE DE AVEIRO, PORTUGAL)
CLEONICE BERARDINELLI (PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA /RJ, BRASIL)
DAVID BROOKSHAW (UNIVERSIDADE DE BRISTOL, REINO UNIDO)
DORA GAGO (UNIVERSIDADE DE MACAU, CHINA)
FERNANDA MARIA ABREU COUTINHO (UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ, BRASIL)
FERNANDO CABRAL MARTINS (UNIVERSIDADE NOVA DE LISBOA, PORTUGAL)
FERNANDO JORGE DE OLIVEIRA RIBEIRO (UNIVERSIDADE NOVA DE LISBOA, PORTUGAL)
IDA ALVES (UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE, BRASIL)
JORGE FERNANDES DA SILVEIRA (UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO, BRASIL)
MARIA HELENA NERY GARCEZ (UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO, BRASIL)
MARIA LÚCIA DAL FARRA (UNIVERSIDADE FEDERAL DO SERGIPE, BRASIL)
MATTEO REI (UNIVERSIDADE DE TURIM, ITÁLIA)
PIERO CECCUCCI (UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI FIRENZE, ITÁLIA)

REVISORES

Coordenador:

CARLOS GONTIJO ROSA (PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO, BRASIL)

Equipe:

ALESSANDRO BARNABÉ FERREIRA SANTOS (UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO, BRASIL)
CARLOS GONTIJO ROSA (PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO, BRASIL)
CARLOS HENRIQUE TEIXEIRA DE ARAÚJO (UNIVERSIDADE PRESBITERIANA MACKENZIE, BRASIL)
ELISANGELA ANELI RAMOS DE FREITAS (UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO, BRASIL)
FABRIZIO UECHI (UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO, BRASIL)
GUSTAVO LUIZ NUNES BORGHI (UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO, BRASIL)
MARIA ELIZABETH DA SILVA QUEIJO (PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO, BRASIL)
MARINA GIALLUCA DOMENE (UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO, BRASIL)
MAURÍCIO MASSAHIRO NISHIHATA (UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO, BRASIL)
PAOLA SIMONI ZAPPA LOPEZ (UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO, BRASIL)
SÍLVIO ANTÔNIO DE OLIVEIRA JR. (UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO, BRASIL)
VÂNIA DE OLIVEIRA GONZALEZ (UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO, BRASIL)

DIAGRAMAÇÃO

EQUIPE EDITORIAL

FONTES

FAMÍLIAS GOBOLD, PALATINO LINOTYPE, ORATOR STD E TYPO GROTESK

PROJETO GRÁFICO E CAPA

CÍNTIA YURI ETO (UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO, BRASIL)