

# Cadernos Espinosanos



**ESTUDOS SOBRE O SÉCULO XVII**

n. 41 jul-dez 2019 ISSN 1413-6651

IMAGEM Detalhe de *Mulher segurando balança*  
do pintor holandês Johannes Vermeer, óleo sobre tela, data 1662 ou 1663.

## APRESENTAÇÃO

Este número, bastante variado, apresenta artigos sobre a relação da filosofia de Espinosa com a filosofia de Schopenhauer, a literatura de Machado de Assis, o pensamento de Goethe, o pensamento de Oldemburg, a filosofia de Lucrécio, a partir de uma interpretação de Deleuze sobre o *conatus* espinosano e o *clinamen* do atomista.

Apresenta também interpretações e leituras: a leitura de Deleuze sobre Espinosa a partir do conceito de expressão; a leitura de Hannah Arendt sobre Descartes e Galileu; a leitura de Jean-Luc Marion sobre Descartes.

Este número traz ainda dois artigos exclusivamente sobre Espinosa – um sobre as noções de trabalho e de história, o outro sobre a parte I da *Ética* –, um artigo sobre Maquiavel e um artigo sobre Leibniz e sua leitura de Anselmo; a tradução de um texto de Locke; e, em lugar da resenha, uma entrevista de Antonio Negri sobre seu livro *A anomalia selvagem*.

Esperamos que aproveitem a leitura.

Os Editores.