

# 1º SIMPÓSIO BRASILEIRO DE QUALIDADE DO PROJETO NO AMBIENTE CONSTRUÍDO [SBQP 2009]

IX WORKSHOP BRASILEIRO DE GESTÃO DO PROCESSO DE PROJETO NA CONSTRUÇÃO DE EDIFÍCIOS

Márcio M. FABRICIO  
Coordenador Geral do SBQP2009

Em sua primeira edição o SBQP ocorreu entre os dias 18 a 20 de novembro de 2009 na Escola de Engenharia de São Carlos no campus 1 da USP São Carlos, SP.

O SBQP 2009 foi promovido pela Associação Nacional de Tecnologia do Ambiente Construído (ANTAC) e foi organizado pelo Programa de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo da EESC - USP, com apoio do Departamento de Arquitetura e Urbanismo e da Escola de Engenharia de São Carlos da universidade de São Paulo (EESC – USP).

O evento contou com o apoio e financiamento da Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo (FAPESP), Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (CAPES) e da Pró-Reitoria de Pesquisa da USP. O evento também contou com o patrocínio cultural da Construtivo.com que permitiu oferecer aos participantes o coquetel de abertura e copia em pen-drive dos anais do evento.

## **PROGRAMA DO EVENTO**

### **Pré-evento**

Como atividade paralela relacionada ao evento, foi realizada no auditório Paulo de Camargo do departamento de arquitetura e urbanismo da EESC USP, durante os dias 18/11/2009 das 8h-19h e 19/11/2009 das 8h-11h, a reunião de fechamento da Rede de pesquisa 1 da rede FINEP- Habitare, na qual foi apresentado e avaliado os principais resultados obtidos pela rede no Período de 2006 a 2009, bem como foi estruturado o livro de comunicação das pesquisas que será publicado no âmbito do FINEP- Habitare.

A organização da reunião de fechamento da rede FINEP- Habitare em paralelo ao evento prestigiou a realização do evento e permitiu que diversos pesquisadores de diferentes universidades participassem de forma otimizada das duas atividades.

### **Evento**

O evento contemplou 4 palestras (duas delas de pesquisadores estrangeiros), 4 mesas redondas, 2 workshops técnicos e 12 sessões de apresentações de artigos científicos, estruturadas em sete áreas temáticas abertas a submissão de artigos acadêmicos de conteúdo inédito e inovador, organizados conforme os quadros 1 e 2.

As palestras e apresentações do evento ocorreram nos dois anfiteatros da Escola de Engenharia de São Carlos e em duas salas do Centro de Tecnologia Educacional para Engenharia – CETEPE. A secretaria e o café ficaram situados no salão primavera do edifício E1 da EESC-USP, ao lado dos anfiteatros e distante cerca de 80m das salas do CETEPE. A reunião da rede FINEP – Habitare (pré-evento), ocorreu no auditório Arq. Paulo Camargo no departamento de Arquitetura e Urbanismo da EESC-USP.

	<b>Quarta-feira 18 nov</b>	<b>Quinta-feira 19 nov</b>	<b>Sexta-feira 20 nov</b>
<b>Manhã</b>	<b>Reunião Rede FINEP-Habitare</b>	8h30 <b>BIM no Processo de Projeto de AEC -</b> [CETEPE D] 10h – Intervalo <b>Café</b>	8h30 <b>TI e Colaboração Avançada no Projeto - [CETEPE D]</b> 10h – Intervalo <b>Café</b>
<b>Manhã</b>	<b>Reunião Rede FINEP-Habitare</b>	8h30 <b>Apresentação Artigos</b> 10h - Intervalo <b>Café</b>	8h30 <b>Apresentação Artigos</b> 10h – Intervalo <b>Café</b>
<b>Tarde</b>	16h30 <b>Credenciamento SBQP</b>	14h - <b>Palestra 1</b> [Anfit. A: Jorge Caron] Processo de Design na Indústria Contemporânea 15h - <b>Mesa 1</b> [Anfit. A: Jorge Caron] Métodos de Pesquisa em Avaliação de Projetos 16h20 – Intervalo <b>Café</b> 16h40 - <b>Mesa 2</b> [Anfit. A: Jorge Caron] Valor do usuário e Avaliação de desempenho em projetos de HIS 18h - <b>Palestra 2</b> <b>Cidade e habitação de interesse social</b>	14h - <b>Palestra 3</b> <b>Design Management: Barriers, Solutions and New Dimensions</b> 15h - <b>Mesa 3</b> [Anfit. A: Jorge Caron] Arquitetura centrado no usuário: gestão de requisitos no processo de projeto 16h20 - Intervalo <b>Café</b> 16h40 - <b>Mesa 4</b> [Anfit. A: Jorge Caron] Desenvolvimento de produtos na construção de edifícios 18h - <b>Encerramento</b> [Anfit. A: Jorge Caron]
<b>Noite</b>	18h <b>Abertura Solene</b> [Anfit. A: Jorge Caron] 19h <b>Palestra Abertura</b> Arq. João Carlos Bross [Anfit. A: Jorge Caron] 20h30 <b>Coquetel de Abertura</b> [E1 – Salão Primavera]	19h - <b>Plenária do GT Qualidade do Projeto</b> [Anfit. A: Jorge Caron] 20h - <b>Jantar de Confraternização p/ adesão</b> [Restaurante Tulha no Damha Golf Clube]	

**Quadro 1 – Visão geral do programa do evento**

**SBQP2009 - PROGRAMA REALIZADO** (horários corrigidos com os atrasos das apresentações)

**18 nov**



**18h-19h - Abertura Solene  
[Anfiteatro A: Jorge Caron]**

Presidente da ANTAC - Prof. Francisco F. Cardoso  
Presidente da AEASC (Associação dos Arq. e Eng. de São Carlos) - Arq. Reginaldo Peronti  
Chefe do Dep. de Arquitetura e Urbanismo - Prof. Renato S. Anelli  
Coordenador da Pós-Grad. Arquitetura EESC USP - Profa. Akemi Ino  
Coordenador do Evento - Prof. Márcio M. Fabricio (EESC USP)  
Coordenador Científico do Evento - Profa. Sheila W. Ornstein (FAU-USP)  
Vice-presidente da AGESC - Prof. Silvio B. Melhado

**19h-21h - Palestra de abertura [Anfiteatro A: Jorge Caron]**

Uma Metodologia para Projetos Complexos: Edifícios de Saúde  
Arq. João Carlos Bross



21h30- Coquetel de abertura [E1 - Salão Primavera]  
Quarteto de Clarinetas da UFSCar

**19 nov**

**8h30-12h** Sessão de Artigos Científicos  
[Anfiteatro A: Jorge Caron | Anfiteatro B | CETEPE C]

**8h30-12h** - BIM no processo de projeto de AEC [CETEPE D]

**14h30-15h30** - Palestra 1 [Anfiteatro A: Jorge Caron]

Processo de Design na Indústria Contemporânea  
Prof. Dr. Henrique Rozenfeld  
(Eng de Produção EESC-USP, Coord. do Instituto Nacional Fábrica Milênio / NUMA)  
Mediador: Prof. Dr. Paulo R. Andery (UFMG)



**15h30-16h30** Mesa 1 [Anfiteatro A: Jorge Caron]

Métodos de Pesquisa em Avaliação de Projetos  
Prof. Dr. Antonio Tarcísio da Luz Reis (PROPUR-UFRGS)  
Prof. Dr. Paulo Afonso Rheingantz (PROARQ-UFRJ)  
Prof. Dr. Odair Moraes (UFAL)  
Mediadora: Prof. Dra. Sheila W. Ornstein (FAU-USP)



**17h50-19h** - Mesa 2 [Anfiteatro A: Jorge Caron]

Valor do usuário e avaliação de desp. em projetos de HIS  
Profa. Dra. Silvia Mikami Pina (UNICAMP)  
Prof. Dr. Miguel A. Buzzar (Arquitetura EESC-USP)  
Profa. Dra. Nirce Saffer Medvedovski (FAU-UFPeI)  
Profa. Janaíde Cavalcante Rocha (UFSC)  
Mediador: Prof. Dr. Carlos Torres Formoso (UFRGS - Coord. da Rede FINEP HABITARE)



**19h-20h30** - Palestra 2 Internacional [Anfiteatro A: Jorge Caron]

Cidade e habitação de interesse social  
Dr. António Baptista Coelho (Arq e Chefe do Núcleo de Arq. e urb do LNEC, Lisboa)  
Mediador: Prof. Dra. Sheila W. Ornstein (FAU-USP)



**21h-21h30** - Reunião do GT Qualidade do Projeto [Anfiteatro A: Jorge Caron]

**Quadro 2 – Programa detalhado cumprido pelo evento (horários corrigidos)**

**20 nov**

**8h30-12h** - Sessão de Artigos Científicos  
[Anfiteatro A: Jorge Caron | Anfiteatro B | CETEPE C]



**8h30-12h** - TI e colaboração avançada no projeto [CETEPE D]

**14h-15h** - Palestra 3 - Internacional [Anfiteatro A: Jorge Caron]  
Design Management: Barriers, Solutions and New Dimensions  
Dr. Dino Bouchlaghem, (University of Loughborough, Editor da  
AEDM - UK)  
Mediador: Prof. Dr. Silvio B. Melhado (EPUSP)



**15h- 16:20** - Mesa 3 [Anfiteatro A: Jorge Caron]  
Arquitetura centrada no usuário: gestão de requisitos no processo de projeto  
Profa. Dra. Gleice Azambuja Elali (PPAU-UFRN)  
Profa. Dra. Luciana Miron (NORIE UFRGS)  
Profa. Dra. Mônica Salgado (PROARQ UFRJ)  
Mediador: Profa. Dra. Mônica Salgado (PROARQ UFRJ)

**17h00-18h30** - Mesa 4 [Anfiteatro A: Jorge Caron]  
Desenvolvimento de produtos na construção de edifícios  
Enga. Lucimar Rodrigues Costa - GOLDSZTEIN Cyrela [Porto  
Alegre]  
Arqa. Sumaia Sleiman - EXCTO Engenharia [São Paulo]  
Mediador: Prof. Dr. Silvio B. Melhado (EPUSP)



**18h30-19h30** - Balanço do evento e encerramento do evento  
[Anfiteatro A: Jorge Caron]



**Quadro 2 – Programa detalhado cumprido pelo evento (continuação)**

## PROCESSO EDITORIAL E ANAIS

O processo de gerenciamento, revisão e editoração dos artigos submetidos ao evento foi suportado pelo Sistema Eletrônico de Administração de Conferências (OCS), software livre desenvolvido pelo Public Knowledge Project e implementado no servidor do departamento de arquitetura e urbanismo da EESC USP para suportar a realização do evento. Todos os trabalhos submetidos ao evento passaram por rígido critério de avaliação por pares no sistema Double-blind review. As avaliações foram orientadas pela qualidade acadêmica, originalidade e relevância técnico-científica dos trabalhos.

Foram recebidos cento e quarenta e cinco submissões de artigos e ao final de duas fases de avaliações foram aprovados oitenta trabalhos. Além dos artigos aprovados os anais do evento contemplam mais oito textos dos palestrantes e debatedores convidados (quadro 3).

<b>Tema / Editor</b>	<b>Total de trabalhos recebidos</b>	<b>Total de trabalhos publicados</b>	<b>Porcentagem de Aprovação</b>
<b>Palestras</b> Márcio Minto Fabricio, EESC USP Sheila Walbe Ornstein, FAU USP		8	100% (Autores convidados)
<b>Tema 1: Metodologias de projeto e percepção ambiental</b> Paulo Afonso Rheingantz, FAU UFRJ	29	16	55%
<b>Tema 2: Prática profissional e valorização do projeto</b> Paulo Roberto Pereira Andery, UFMG	9	6	67%
<b>Tema 3: Gestão e coordenação de projetos</b> Silvio Burrattino Melhado, EPUSP	25	15	60%
<b>Tema 4: Qualidade, sustentabilidade e projeto</b> Mônica Santos Salgado, PROARQ/FAU/UFRJ	29	11	38%
<b>Tema 5: Gestão do conhecimento, Tecnologia da Informação e Projeto</b> Sergio Scheer, UFPR	14	8	57%
<b>Tema 6: Modos de vida e projeto</b> Marcelo Claudio Tramontano, EESC USP Anja Pratschke, EESC USP	8	6	75%
<b>Tema 7: Avaliação e retro-alimentação do projeto</b> Gleice Virginia M. de Azambuja Elali, UFRN	31	18	58%
<b>TOTAL DE ARTIGOS AVALIADOS</b>	<b>145</b>	<b>80</b>	<b>55%</b>
<b>TOTAL DE ARTIGOS + PALESTRAS</b>	<b>153</b>	<b>88</b>	<b>--</b>

Quadro 3 – Temas contemplados e estatísticas editoriais

Os anais do SBQP 2009 (ISSN 2176-4549 - PPGAU/EESC/USP; ISBN 978-85-7656-163-7 - Rima editora) encartaram oitenta e oito trabalhos e permitem uma visão ampla do estado da arte no tema qualidade do projeto no ambiente construído. Dos trabalhos aceitos, sessenta e quatro autores confirmaram presença e cinquenta e sete trabalhos foram efetivamente apresentados (ver quadro 5).

O melhor trabalho de cada um dos temas de submissão (com exceção do tema 6 que contou com apenas seis artigos aprovados) foi selecionado pelos pareceristas e coordenador de tema e seus autores receberam um certificado ao final do evento e foram convidados para enviar versão revista e ampliada para a revista científica *Gestão & Tecnologia de Projetos* - <http://www.arquitetura.eesc.usp.br/gestaodeprojetos/>.

Os anais do evento encontram-se disponíveis livremente para consulta através do site do evento e todos os trabalhos foram publicados sobre Licença Creative Commons Attribution 3.0.

De forma pioneira dentre os eventos da ANTAC e na área de arquitetura e urbanismo, os anais do SBQP2009 indexam cada um dos trabalhos publicados com *Digital Object Identifier* (DOI) – Sistema *CrossRef*, permitindo a identificação exata do artigo na Internet e a integração da publicação no Currículo Lattes CNPq dos autores.



Figura 1 – Página inicial dos anais do evento



## ARTIGOS APRESENTADOS

Dia 19/11			
SALA	Anfi A (Jorge Caron)	Anfi B (Anfiteatro 2)	CETEPE C
8:30	<p><b>[T1] Influência das Tecnologias Construtivas nas decisões de Projeto: uma análise da arquitetura neoclássica no Rio de Janeiro</b></p> <p><i>Marisa Hoirisch, Mônica Santos Salgado, Rosina Trevisan Ribeiro</i></p>	<p><b>[T3] Ambiente Colaborativo Na Fiscalização De Projetos De Edificações De Obras Públicas</b></p> <p><i>Antonio Victor Rodrigues Lobo, Fernando Henrique Rodrigues Lobo, Sergio Scheer</i></p> <p><b>Não Apresentado</b></p>	<p><b>[T5] Um Lugar Teórico Para o Desenvolvimento da Tecnologia da Informação em Espaços Urbanos</b></p> <p><i>Renato Cesar Ferreira de Souza, Maria Lúcia Malard</i></p>
8:40	<p><b>[T1] Avaliação da qualidade inerente de praças: estudo de caso em São Carlos - S.P.</b></p> <p><i>Ana Paula Giangrossi Melegari e Igor Valques</i></p>	<p><b>[T3] Indicadores da gestão de riscos no processo de projeto de laboratórios biomédicos: a contribuição de Luiz Moraes Júnior e Oswaldo Cruz</b></p> <p><i>Renata Cristina Coutinho Lapa, Mônica Santos Salgado</i></p>	<p><b>[T5] Potencial da Implementação da BIM no Processo de Aprovação de Projetos de Edificação na Prefeitura Municipal de Curitiba</b></p> <p><i>Juliana Maria Romero, Sérgio Scheer</i></p>
8:50	<p><b>[T1] Importância da Percepção Ambiental para o Projeto e para a Implantação do Mobiliário Urbano</b></p> <p><i>Naiana Maura John, Antônio Tarcísio Reis</i></p>	<p><b>[T3] Reflexões sobre o Processo de Projeto de Edifícios Hospitalares</b></p> <p><i>Edgar Peixoto de Oliveira, Celso Carlos Novaes</i></p>	<p><b>[T5] Ambientes Colaborativos Computacionais: SADP, SISAC e Buzzsaw em análise</b></p> <p><i>Ana Cecília Rocha Veiga, Paulo Roberto Pereira Andery</i></p>
9:00	<p><b>[T1] Centro de Convivência Comunitária do Jovem: programa funcional concebido através do Sistema Estrutural Tipo Árvore - SETA com foco na Arquitetura Bioclimática</b></p> <p><i>Decio Gonçalves</i></p>	<p><b>[T3] O processo de projeto em empreendimentos gerenciados por benefícios</b></p> <p><i>Patricia Tillmann, Stelios Sapountzis, Patricia Tzortzopoulos, Carlos Formoso</i></p>	<p><b>[T5] BIM: Conceitos, Cenário das Pesquisas Publicadas no Brasil e Tendências</b></p> <p><i>Max Lira Andrade, Regina Coeli Ruschel</i></p>
9:10	<p><b>[T1] Introdução ao projeto: uma experiência do curso de Arquitetura e Urbanismo em Viçosa, MG</b></p> <p><i>Regina Esteves Lustoza, Maria Marta dos Santos Camisassa</i></p>	<p><b>[T3] Mapeamento do fluxo de valor do projeto executivo de arquitetura em um órgão público</b></p> <p><i>Mariana Monteiro Xavier de Lima, Larissa Rolim de Assunção Bisio, Thaís da Costa Lago Alves</i></p>	<p><b>[T5] Utilização de software livre em arquitetura: levantamento junto a estudantes e projetistas</b></p> <p><i>Milena Faveri Rodrigues, Marcio Minto Fabricio</i></p>
9:20		<p><b>[T3] Coordenação de projetos de edificações em instituições públicas: um modelo simplificado para projetos de reformas</b></p> <p><i>Eneida Silveira Bretas, Paulo R. Pereira Andery</i></p>	<p><b>[T5] A prototipagem rápida no ensino de projeto de arquitetura</b></p> <p><i>Marina Rodrigues de Oliveira, Marcio Minto Fabricio</i></p>
9:30-10h	Debates	Debates	Debates

Quadro 4 – Artigos apresentados no evento

<b>Dia 19/11</b>			
SALA	Anfi A (Jorge Caron)	Anfi B (Anfiteatro 2)	CETEPE C
10:30	<b>[T4] Possibilidades de aplicação de ferramentas de análise da ventilação natural durante a concepção de projetos arquitetônicos</b> <i>Cristiane Bueno, Karin Maria Soares Chvatal</i>	<b>[T3] Projeto para Produção e AET</b> <i>Eduardo Diniz Fonseca, Francisco Jose de Castro Moura Duarte</i>	
10:40	<b>[T4] Requisitos ambientais na construção civil e suas relações com os objetivos das empresas: um estudo de caso</b> <i>Camila Pegoraro, Tarcísio Abreu Saurin, Istefani Carísio de Paula</i>	<b>[T3] Gestão de Projeto em Instituição Federal de Ensino Superior: Estudo de Caso na Universidade Federal do Pará</b> <i>Lêda Sílvia de Aguiar Lédo Coutinho, Adalberto da Cruz Lima</i>	
10:50	<b>[T4] Um modelo de inserção da Sustentabilidade no Processo de Produção da Edificação</b> <i>Silvio Romero Fonseca Motta, Maria Teresa Paulino Aguiar, Paulo Roberto Pereira Andery</i>	<b>[T3] Análise da Interface de Projeto com a Produção de Edifícios e da Retroalimentação do Processo de Projeto</b> <i>Cilene Maria Marques Gonçalves</i>	
11:00	<b>[T4] Projeto de Reabilitação das Edificações: estudo de caso do Solar da Imperatriz</b> <i>Léa Therezinha Carvalho, Monica Santos Salgado, Leopoldo Eurico Bastos</i>	<b>[T3] A expansão urbana e suas dificuldades: o caso de São José de Mipibú - RN</b> <i>Adolpho Guido de Araújo, Maria Cecília Araújo Santos, Silvio Burrattino Melhado</i>	
11:10	<b>[T5] Abordando a BIM em níveis de modelagem</b> <i>Sergio Scheer, Cervantes Gonçalves Ayres Filho</i>	<b>[T3] Interface projeto-obra: estudo de caso sobre alvenaria de vedação</b> <i>Maria Luiza Rodrigues Neves, Karla Patrícia Souza Oliveira, Silvio Burrattino Melhado</i>	
11:20	<b>[T7] Qualidade do espaço nas habitações sociais: a possibilidade de otimizar funcionalidade, custos e racionalização construtiva</b> <i>Kátia Alves Barcelos, Humberto da Silva Metello, Douglas Queiroz Brandão</i>	<b>[T3] A Análise crítica como ferramenta metodológica da Gestão de Projetos: estudo de caso de um projeto de restauro na cidade de São Paulo</b> <i>Leonardo Manzione, Mariana Wyse, Silvio Burrattino Melhado</i>	
11:30	Debates	Debates	Debates
12:00	almoço		

**Quadro 4 – Artigos apresentados no evento (continuação)**

<b>Dia 20/11</b>			
SALA	Anfi A (Jorge Caron)	Anfi B (Anfiteatro 2)	CETEPE C
8:30	<b>[T7] Avaliação Pós-Ocupação em Creche</b> <i>Marieli Azoia Lukiantchuki, Michele Ferrari Caixeta</i>	<b>[T1] Agenciamentos de conceitos como táticas de design - práticas de pesquisa em atelier</b> <i>David Moreno Sperling</i>	<b>[T2] Impacto do Projeto de Climatização na Reabilitação de Edificações Históricas</b> <i>Cristiane Vieira Cabreira Brum, Mônica Santos Salgado, Rosina Trevisan Martins Ribeiro, Cláudia Lyra Mariz Barroso Krause</i>
8:40	<b>[T7] Avaliação da Satisfação do Cliente Contratante do Serviço de Projeto de Edificações</b> <i>Nathália de Paula, Celso Carlos Novaes</i>	<b>[T1] Trajetória profissional de recém-formados e prática de projeto: breve balanço do curso de Arquitetura e Urbanismo da Universidade Federal de Juiz de Fora (1997-2007)</b> <i>Antonio Ferreira Colchete Filho</i>	<b>[T2] Artacho Jurado empreendedor: um legado para a qualidade arquitetônica e construtiva contemporânea</b> <i>Walter Ferreira Galvão, Sheila Walbe Ornstein</i>
8:50	<b>[T7] A metodologia da apo-funcional utilizada em centros de diagnóstico por imagem</b> <i>Andrea D'Angelo Leitner Thomazoni, Sheila Walbe Ornstein</i>	<b>[T1] Projeto arquitetônico / arte, inovação e metodologia</b> <i>Francisco Segnini Junior</i>	<b>[T2] Considerações sobre a Arquitetura e suas relações com a Qualidade do Ambiente Construído e a Gestão do Processo de Projeto</b> <i>Artur Simões Rozestraten, Mario Lasar Segall</i>
9:00	<b>[T7] Projetar apartamentos com vistas à qualidade arquitetônica, a partir dos resultados da Avaliação Pós-Ocupação(APO)</b> <i>Simone Barbosa Villa, Sheila Walbe Ornstein</i>	<b>[T1] A humanização e a percepção de valor como estratégia de projeto para habitação</b> <i>Silvia Mikami Goncalves Pina, Raquel Regina M. Paula Barros</i>	<b>[T2] Valorização do projeto de arquitetura: questão de ensino e prática profissional</b> <i>Angela Pereira Campos de Pinho</i>
9:10	<b>[T7] Avaliação Pós-Ocupação do PAR Porto - Pelotas, RS: ênfase na percepção de segurança dos usuários</b> <i>Mateus Coswig, Anelise Anapolski, Nirce Saffer Medvedovski</i>	<b>[T3] Escopo das etapas do processo de projeto: o caso de uma empresa incorporadora e construtora de pequeno porte</b> <i>Sílvio B. Melhado, Jorge J. S. Pinto Júnior, Ana C. M. Mota</i> <b>Não Apresentado</b>	<b>[T2] Recomendações para facilitar a aplicação de modelo de gestão para empresas de projeto</b> <i>Flavia R. de Souza, Sílvio B. Melhado</i>
9:20	<b>[T7] Avaliação Pós-Ocupação do desempenho de empreendimentos do PAR em BH a partir do ponto de vista dos usuários</b> <i>Gislaine da Silva Fernandes, Aline Carvalho, Carla Paim, Layla Talin.</i>	<b>[T1] A Aplicação dos Critérios de Certificação Ambiental ao Ensino de Conforto Acústico em Escolas de Arquitetura e Urbanismo</b> <i>Maria Julia de Oliveira Santos, Maria Lygia Alves Niemeyer</i> <b>Não Apresentado</b>	<b>[T2] A lógica da invenção arquitetônica e a inversão ilógica do processo de projeto: alguns problemas na elaboração de um "projeto enxuto"</b> <i>Maria Lucia Malard</i> <b>Não Apresentado</b>
9:30-10:00	Debates	Debates	Debates

**Quadro 4 – Artigos apresentados no evento (continuação)**

Dia 20/11			
SALA	Anfi A (Jorge Caron)	Anfi B (Anfiteatro 2)	CETEPE C
10:30	<p><b>[T7] Impactos da Tecnologia da Informação (TI) no Ambiente Construído: O caso dos edifícios escolares públicos do Estado de São Paulo</b></p> <p>Ana Judite Galbiatti Limongi França, Sheila Walbe Ornstein</p>	<p><b>[T4] APO na Creche Doutor Paulo Niemeyer: uma experiência no LUGAR de educação infantil</b></p> <p>Hélide Cristina Steenhagen Blower, Giselle Arteiro Nielsen Azevedo Paulo Afonso vai apresentar</p>	<p><b>[T6] Apartamentos Paulistanos: Novas propostas espaciais em exemplares da produção privada recente</b></p> <p>Fábio Abreu de Queiroz, Marcelo Tramontano</p>
10:40	<p><b>[T7] Avaliação de Desempenho Térmico utilizando o Programa Energyplus: Estudo de caso do Prédio da Prefeitura Municipal de Mariana - MG</b></p> <p>Élen Silva Ataíde, Henor Artur de Souza</p>	<p><b>[T4] Avaliação de impacto ambiental com foco na energia embutida</b></p> <p>Fernando Henrique Rodrigues Lobo, Antonio Victor Rodrigues Lobo, Sergio Tavares, Maria Freitas</p> <p><b>Não Apresentado</b></p>	<p><b>[T6] Avaliação das Habitações sob enfoque da cultura Guarani</b></p> <p>Rosana Guedes Carrinho, Claudia Rapuano Guidalli, Wilson de Jesus da Cunha Silveira</p>
10:50	<p><b>[T7] A Utilização de Ferramentas de Apoio à Tomada de Decisão no Processo de Projeto</b></p> <p>Juliana Carvalho Schlachter Sampaio, Mariana Monteiro Xavier de Lima, José de Paula Barros Neto</p>	<p><b>[T4] Avaliação de sustentabilidade em edificações na região metropolitana de Curitiba</b></p> <p>Antonio Victor Rodrigues Lobo, Fernando Henrique Rodrigues Lobo, Daniel Santos, Maria Freitas, Sergio Tavares</p> <p><b>Não Apresentado</b></p>	<p><b>[T6] Usuários fecham as varandas nos apartamentos da orla de Maceió: adequação aos novos usos ou inadequação ao clima?</b></p> <p>Alexandre Márcio Toledo, Isabely Penina Cavalcanti da Costa</p>
11:00	<p><b>[T7] Recomendações Ergonômicas de Banheiros para Crianças com Deficiência Física</b></p> <p>Telma Cristina Pichioli de Carvalho, Admir Basso</p>	<p><b>[T4] Avaliação de conforto e qualidade de ambientes hospitalares</b></p> <p>Ana Virgínia Carvalhaes de Faria Sampaio, Suzana Sousa Chagas</p>	<p><b>[T6] Comunicação Visual Urbana: Percepção e Avaliação de Condutor de veículo motorizado</b></p> <p>Adriana Coelho Borges Kowarick, Antônio Tarcísio da Luz Reis</p>
11:10	<p><b>[T7] Gestão do patrimônio construído: limpeza, disposição e coleta de lixo domiciliar de empreendimentos par/Pelotas-RS</b></p> <p>Nirce Saffer Medvedovski, Angela Cristina Bosenbecker, Renata Dias Vieira</p>	<p><b>[T4] Análise de iluminação em salas de quimioterapia</b></p> <p>Elaine Silva Furtado</p>	<p><b>[T6] Avaliação da qualidade do espaço interno em unidades habitacionais de interesse social</b></p> <p>Elza Luli Miyasaka, Felipe Anitelli, Mônica Faria de Almeida Prado</p>
11:20	<p><b>[T7] Estudo das causas dos descolamentos de revestimento cerâmico em fachadas e a retroalimentação do projeto</b></p> <p>Aridenise Macena Fontenelle</p>	<p><b>[T4] Ruído de Tubulação como Fator de Desconforto em Salas de Reunião em Edifício Institucional: Um Estudo de Caso</b></p> <p>Aline Perdigão Corrêa, Maria Lygia Alves de Niemeyer</p> <p><b>Não Apresentado</b></p>	
11:30-12h	Debates	Debates	Debates

Quadro 4 – Artigos apresentados no evento (continuação)

## **PALESTRAS, MESAS REDONDAS E WORKSHOPS**

Nos últimos anos, a complexidade do projeto e a exigência da qualidade ambiental das construções têm aumentado por várias razões, dentre as quais: mudanças sociais, culturais e comportamentais dos usuários e projetistas; aprimoramento dos direitos dos consumidores; avanço rápido da tecnologia e aumento das trocas de informações; e a introdução dos parâmetros da sustentabilidade no processo de projeto e na produção do ambiente construído. Evidenciam-se também uma intensificação competitiva e a necessidade crescente de colaboração dos agentes de um projeto para produzir com eficiência e qualidade. Essas exigências sobre o trabalho dos arquitetos, engenheiros e projetistas demandam um aprimoramento dos procedimentos adotados e a aplicação de metodologias mais sistemáticas de pesquisa e projeto.

As palestras, mesas redondas e workshops do SBQP2009 trataram dessas diversas questões segundo diferentes pontos de vistas e permitiu conformar um quadro amplo das contribuições e das pesquisas contemporâneas na área, com palestras e apresentações de pesquisadores e profissionais destacados.

### **Palestras**

A palestra inaugural do evento, contou com a importante apresentação do arquiteto João Carlos Bross, com atuação destaca nos temas ligados a arquitetura da saúde e educação. Em sua palestra: "Uma Metodologia para Projetos Complexos: Edifícios de Saúde", foi abordado os passos de um empreendimento "da decisão até a avaliação da operação", com ênfase no ambiente do projeto e seus atores nos distintos momentos da realização.

A palestra teve grande repercussão com os participantes do evento e a partir da palestra os editores da revista Risco do programa de pós-graduação em arquitetura e urbanismo agendou uma entrevista especial com o arquiteto para publicação de seus relatos e experiências na referida revista.

O evento também contou com dois palestrantes internacionais.

O prof. Dr. Dino Bouchlaghem, (University of Loughborough, Editor da AEDM - UK), proferiu a palestra Design Management: Barriers, Solutions and New Dimensions (material do autor divulgado durante o evento - Download: <http://piecc.lboro.ac.uk/Results/PIECC%20Brochure.pdf>). Nesta palestra foi

apresentado uma revisão do estado de gestão do design de arquitetura e construção na Inglaterra sobre o ponto de vista da arte e da indústria de construção. Foram discutidas barreiras que afetam o desempenho de gestão do design; o desenvolvimento e implantação de novas ferramentas e técnicas de apoio ao processo de projeto; avaliação dos impactos das novas ferramentas técnicas no processo de projeto. Por fim, a palestra explorou os desafios do futuro da gestão de projetos de arquitetura em um mercado global e com mudanças significativas no ambiente da construção civil, atreladas as exigências dos clientes, a qualidade e ao valor.

A segunda palestra internacional - Cidade e habitação de interesse social - foi proferida pelo doutor António Baptista Coelho, arquiteto e chefe do Núcleo de Arquitetura e urbanismo do Núcleo de Arquitectura do Laboratório Nacional de Engenharia Civil (LNEC) de Portugal. Na palestra foi destacado empreendimentos relevantes da promoção de habitação social portuguesa contemporânea, ligadas ao Instituto Nacional de Habitação e ao Instituto da Habitação e da Reabilitação Urbana de Portugal. Foram expostos diversas imagens e análises dos empreendimentos selecionados permitindo uma visão ampla de bons casos de produção de HIS em Portugal.

Além das palestras internacionais o evento contou com importante palestra do prof. Dr. Henrique Rozenfeld, Produção EESC USP, coordenador do instituto nacional fabrica do milênio / NUMA que na palestra intitulada Processo de Design na Indústria Contemporânea, abordou o estado da arte e as práticas de desenvolvimento de produto (projeto) em diversas indústrias contemporâneas, permitindo importante comparativo entre o processo de projeto praticado na construção, com as práticas de indústrias de manufatura em diversos segmentos (automóveis, aérea, etc.).

### **Mesas redondas**

O evento também contou com quatro mesas redondas nas quais os participantes de cada mesa realizaram curtas apresentações de seus trabalhos seguidas de debates entre os participantes das mesas e destes com o público do evento.

Na mesa redonda Métodos de pesquisa em avaliação de projetos foram apresentados e discutidos diferentes as abordagens metodológicas e procedimentos qualitativos e quantitativos de pesquisa na área de avaliação da

qualidade de projetos do ambiente construído pelos seguintes palestrantes / debatedores: Prof. Dr. Antonio Tarcísio da Luz Reis (PROPUR-UFRGS); Prof. Dr. Paulo Afonso Rheingantz (PROARQ-UFRJ); Prof. Dr. Odair Moraes (UFAL); Prof. Dra. Sheila W. Ornstein (FAU-USP) - Mediadora

A mesa redonda Valor do usuário e Avaliação de desempenho em projetos de HIS, por sua vez, debateu os programas governamentais que pretendem a construção em massa de habitações de interesse social e apresentou resultados consolidados das avaliações de HIS realizadas no âmbito da rede de pesquisa FINEP – Habitare, cuja reunião final ocorreu encartada como pré-programa do evento. Participaram dessa mesa: Prof. Dra. Carlos Torres Formoso (UFRGS - Coordenador da Rede FINEP HABITARE); Profa. Dra. Silvia Mikami Pina (UNICAMP); Prof. Dr. Miguel A. Buzzar (Arquitetura EESC-USP); Profa. Dra. Nirce Saffer Medvedovski (FAU-UFPe).

A terceira mesa redonda realizada abordou Arquitetura centrado no usuário: gestão de requisitos no processo de projeto e debateu a qualidade do projeto a partir da percepção do usuário e a gestão de requisitos dos clientes ao longo do processo de projetos, tendo como participantes: Profa. Dra. Gleice Azambuja Elali (PPAU-UFRN); Profa. Dra. Luciana Miron (NORIE UFRGS); Profa. Dra. Mônica Salgado (PROARQ UFRJ).

Por fim, a quarta mesa redonda - Desenvolvimento de produtos na construção de edifícios, apresentou os problemas práticos e as soluções contemporâneas de gestão e coordenação de projetos em grandes empresas de construção, tendo como participantes: a Eng. Lucimar Rodrigues Costa – Construtora GOLDSZTEIN [Porto Alegre]; a Arq. Sumaia Sleiman - EXCTO Engenharia [São Paulo], com mediação do Prof. Dr. Silvio B. Melhado (EPUSP).

### **Workshops**

Além das palestras e mesas redondas o evento contemplou dois Workshops de cunho técnico que destacaram questões relativas ao uso da tecnologia da informação no processo de projeto, enfocando, respectivamente o uso de software BIM (Building Information Modeling) e de softwares, repositórios e serviços de colaboração em projeto, suportada por ferramentas de TI.

Tendo como coordenadores os professores Profs. Regina Ruschel (UNICAMP) e Paulo Andery (UFMG) o workshop de BIM aplicado ao processo de projeto

apresentou casos práticos de utilização de softwares de BIM, proporcionando uma rica discussão sobre seu impacto na atividade projetual, na gestão do processo de projeto e na atuação dos profissionais da área. O programa do workshop incluiu relato de experiências profissionais no uso de BIM, simulação de um projeto, seguida de discussão entre os participantes, e a apresentação de um caso de integração entre disciplinas de projeto utilizando os conceitos de BIM.

Além dos coordenadores, participaram como convidados desse workshop: a Arq. Prof. Ana Cecília, professora na Escola de Arquitetura da UFMG, M.Sc, doutoranda, com pesquisas na área de gestão do processo de projeto e aplicações de TI no mesmo; e o Eng. Silvio Romero, pesquisador no Departamento de Engenharia de Materiais e Construção na UFMG, com foco em sustentabilidade e metodologias e projeto.

O segundo workshop teve como participantes o Eng. Marcus V Granadeiro Corrêa, diretor do Construtivo.com e a profa. Regina Ruschel (UNICAMP). O foco desse workshop foi a discussão dos conceitos e ferramentas de TI ligadas a colaboração no processo de projeto. Foram discutidas conceitos e aplicativos referentes a colaborar x publicar projetos na internet, segurança do uso da TI na colaboração via internet, conceito e uso de datacenter como repositório e arquivamento de projeto, webdav x ftp, RSS x e-mail, workflow, controle de acesso, uso de wiki, blog e micro-blog.



## PARTICIPANTES

O SBQP 2009 recebeu 179 pré-inscrições dos quais 151 pessoas efetivaram a inscrição, retiraram o material e participaram efetivamente dos trabalhos. O evento também foi transmitido pela IPTV USP (<http://iptv.usp.br/portal/home.jsp>) e obteve mais de novecentos acessos durante a sua realização.

UNIVERSIDADE / EMPRESA	N. PRÉ- INSCRITOS
Banco do Brasil	1
Bross Consultoria e Arquitetura (empresa)	1
Cefet-MG	1
Centro Universitário Central Paulista - Unicep	1
Centro Universitário de Araraquara	1
Construtivo.com (empresa)	1
Escola Politécnica de Pernambuco	1
Estra Engenharia S/C Ltda (empresa)	1
Facultad de Arquitectura y Urbanismo - Universidad Nacional del Nordeste	1
FINEP	2
Fundação Oswaldo Cruz	3
Goldsztein Cyrela	1
IAB - São Carlos	1
JLJ AUDITORES, CONSULTORES E PROJETOS	1
LNEC, Portugal	1
Petrobras	1
Prefeitura Municipal de Araçatuba	1
PUCRS-PONTIFICIA UNIVERSIDADE CATOLICA DO RGSUL	1
UEL - Universidade Estadual de Londrina	1
UEM - Universidade Estadual de Maringá	2
UFA - Universidade Federal de Alagoas	1
UFAL - Universidade Federal de Alagoas	1
UFC - Universidade Federal do Ceará	6
UFF - Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro	1
UFG - Universidade Federal de Goiás	1
UFJF - Universidade Federal de Juíz de For a	1
UFJF - Universidade Federal de Juiz de Fora	2
UFMG - Escola de Arquitetura da Universidade Federal de Minas Gerais	1
UFMG - Universidade Federal de Minas Gerais	4
UFMT - Universidade Federal de Mato Grosso	1
UFOP - Universidade Federal de Ouro Preto	1
UFP - Universidade Federal do Pará	1
UFPB - Universidade Federal da Paraíba	2
UFPel - Universidade Federal de Pelotas	4
UFPR - Universidade Federal do Paraná	5
UFRGS - Universidade Federal do Rio Grande do Sul	9
UFRJ - Universidade Federal do Rio de Janeiro	17
UFRN - Universidade Federal do Rio Grande do Norte	1

**Quadro 5 – Pré-inscritos no evento**

<b>UNIVERSIDADE / EMPRESA [CONTINUAÇÃO]</b>	<b>N. PRÉ- INSCRITOS</b>
UFSC - Universidade Federal de Santa Catarina	4
UFSCar - Universidade Federal de São Carlos	13
UFU - Universidade Federal de Uberlândia	1
UFV - Universidade Federal de Viçosa	5
UnB - Universidade de Brasília	2
UNICAMP - Universidade Estadual de Campinas	9
Universidade de Pernambuco	4
Universidade Presbiteriana Mackenzie	1
University of Loughborough, UK	1
USP - EESC - Escola de Engenharia de São Carlos	30
USP - EP - Escola Politécnica da Universidade de São Paulo	6
USP - FAU - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo - USP (São Paulo)	8
USP - Universidade de São Paulo (sem identificação de unidade)	11
Verbo Arquitetura (empresa)	1
<b>TOTAL (pré-inscritos)</b>	<b>179</b>
<b>TOTAL PARTICIPANTES EFETIVOS</b>	<b>151</b>

**Quadro 5 – Pré-inscritos no evento (continuação)**

## **CONSIDERAÇÕES FINAIS**

Como resultados o evento trouxe a publicação dos anais e uma discussão profunda e de alto nível sobre qualidade do projeto no ambiente construído, constituindo referência fundamental e contemporânea na temática e viabilizando discussões, trocas e contatos entre os participantes do evento.

Resultado de um trabalho colaborativo, temos que ressaltar a editoria descentralizada dos anais, com organização temática dos artigos e das palestras, envolvendo nove professores de diversas escolas e regiões conforme quadro 4.

Com relação à Universidade e à EESC\_USP, a realização do evento em São Carlos deu visibilidade a infra-estrutura da escola e à produção de pesquisa realizada no programa de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo da EESC USP, tendo sido organizada atividades e visitas junto à este programa e distribuído, para os pesquisadores líderes, o caderno com todos os resumos de teses e dissertações defendidas e aprovadas no programa até 2008.

Para organização do evento foram mobilizados alunos de mestrado e doutorado do programa de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo da EESC USP e do Programa de Engenharia de Construção Civil da Escola Politécnica da USP (particularmente os alunos vinculados aos grupos de pesquisa ARQUITEC –

Arquitetura, Inovação e Tecnologia e NOMADS – Núcleo de Estudos de Habitares Interativos) que tiveram papel fundamental na preparação e materialização do evento e que desenvolveram contatos privilegiados com os pesquisadores nacionais e internacionais participantes, bem como habilidades relacionadas à organização de eventos científicos, de grande valia para futuras carreias acadêmicas.

Como desdobramentos, está sendo organizado pela editora Rima um livro sobre “Qualidade do Projeto no Ambiente Construído”<sup>1</sup> que será lançado em 2010, com base nas principais palestras e mesas redondas do evento, e encartará textos (revisados e ampliados a partir dos debates no evento) dos principais palestrantes e debatedores presentes no evento.

A repercussão alcançada pelo evento em sua primeira edição, permitiu consolidar o GT Qualidade do Projeto junto à ANTAC e à comunidade científica em geral, apontando para continuidade do mesmo e do grupo, com deliberação, em plenária, da próxima edição [SBQP2011] para meados de 2011 no Rio de Janeiro, tendo como promotor o GT Qualidade do Projeto da ANTAC e como organizador o PROARQ/FAU/UFRJ, com coordenação dos professores Paulo Afonso Rheingantz e Mônica S. Salgado.

Portanto, consideramos que o evento cumpriu integralmente o programa proposto e obteve resultados de qualidade e repercussão inegáveis.

Para que tais resultados fossem alcançados foi fundamental o apoio irrestrito da ANTAC, do Programa de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo, da Escola de Engenharia de São Carlos, da Pró-reitoria de Pesquisa da USP e das agências de fomento FAPESP e CAPES que viabilizaram de muitas formas a organização e o sucesso do evento.

Agradecemos, a todas as pessoas, organizações e agências que ajudaram na organização do evento e convidamos a todos a apoiar e participar do SBQP Rio de Janeiro 2011.

---

<sup>1</sup> Título provisório.

**MATERIAL ON-LINE: Anais, organização e fotos do evento.**

Convidamos a todos a visitarem os anais do evento e as fotos tiradas durante a realização do evento, através dos web-links:

**E-ANAIS DO EVENTO:**

- <http://www.arquitetura.eesc.usp.br/ocs/index.php/SBQP2009/SBQP2009>
- <http://www.aptor.com.br/sbqp/arquivos/sbqpcd/artigos/> (cópia anais em pendrive).

**COMISSÕES DO EVENTO:**

- <http://www.arquitetura.eesc.usp.br/ocs/index.php/SBQP2009/SBQP2009/about/organizingTeam>
- <http://www.aptor.com.br/sbqp/arquivos/sbqpcd/organizacao/>

**FOTOS DO EVENTO:**

- <http://picasaweb.google.com/SBQP2009/SBQP#>