



---

**RESENHA - REVIEW**

---

**The Book of Seeds:  
A Life-Size Guide to Six Hundred Species From Around The  
World, editado por Paul Smith**

Thiago Costa Ferreira

Universidade Federal de Campina Grande

professor.thiagoferreira1@gmail.com

**Resumo:** Esta resenha analisa o livro "The Book of Seeds: A Life-Size Guide to Six Hundred Species from Around the World", editado pelo botânico norte-americano Dr. Paul Smith e publicado pela editora The University of Chicago Press.

**Palavras-chave:** Biodiversidade; Conservação; Ecologia de Sementes.

*The Book of Seeds:*

*A Life-Size Guide to Six Hundred Species From Around The World, edited  
by Paul Smith*

**Abstract:** This review analyzes the book "The Book of Seeds: A Life-Size Guide to Six Hundred Species from Around the World", edited by american botanist Dr. Paul Smith, published by The University of Chicago Press.

**Keywords:** Biodiversity; Conservation; Seed Ecology.

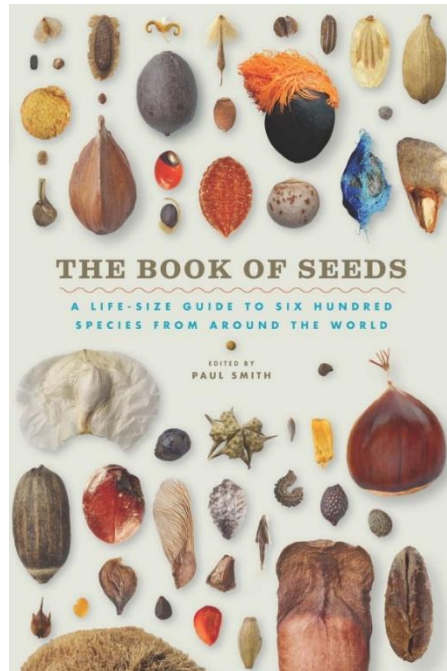
***The Book of Seeds: a Life-Size Guide to Six Hundred Species From Around the World.* SMITH, Paul (ed.). Chicago: The University of Chicago Press, 2018. 648 p. ISBN 978-0-226-36223-6.**

*The Book of Seeds: A Life-Size Guide to Six Hundred Species from Around the World*, editado pelo botânico norte-americano Dr. Paul Smith, é uma obra marcante e extremamente bem ilustrada. A qualidade visual e o rigor científico são comparáveis aos de grandes enciclopédias de reconhecido prestígio internacional (Figura 1). O editor, secretário-geral da instituição *Botanic Gardens Conservation International* (BGCI),

**“THE BOOK OF SEEDS: A LIFE-SIZE GUIDE TO SIX HUNDRED SPECIES FROM AROUND THE WORLD”, EDITADO POR PAUL SMITH**

traz em seu currículo uma vasta experiência na catalogação de espécies vegetais, incluindo trabalhos realizados em países africanos.

Figura 1- Capa do livro *The book of seeds: a life-size guide to six hundred species from around the world*, editado pelo botânico norte-americano Dr. Paul Smith



O livro está dividido em oito seções, que serão descritas a seguir:

1. *Introduction*: Neste segmento pode ser encontradas informações em relação à diversidade de espécies de plantas com sementes, evidenciando a possibilidade e a necessidade urgente da conservação destas espécies. Neste segmento, o autor registra que no mundo existem mais de 370 mil espécies de plantas com sementes, muito dessas espécies extremamente ameaçadas pela antropização de seus ambientes naturais. A introdução também explica a taxonomia botânica e o sistema científico de nomenclatura utilizado para classificar as plantas descritas no livro. Tendo em vista seus papéis biológicos e econômicos, apresentando para tal as partes componentes do livro.
2. *What is a seed?*: Um questionamento prático e basal que encabeça o segundo capítulo em seu título, delimitando inicialmente as sementes como agentes de disseminação de caracteres genéticos das espécies vegetais. As seções deste capítulo são relacionadas a anatomia, morfologia e dormência e longevidade em relação a sementes de espécies de várias partes do mundo. São

explicadas as diferenças entre angiospermas e gimnospermas, bem como as diferenças entre as sementes ortodoxas (suportam a dessecação) e as recalcitrantes (que não suportam a dessecação).

3. *How did seed plants evolve?*: Terceiro capítulo que descreve a evolução das plantas, desde os tempos remotos até os dias atuais. Tendo em vista as teorias de evolução, desde microrganismos até os complexos seres na atualidade, perfazendo uma linha de tempo com exemplificações de famílias botânicas e de espécies que poderiam exemplificar tais mudanças e grupos com referências atuais.
4. *Seeds & Humans*: Capítulo bastante importante neste livro, descrevendo a interação das primeiras populações humanas com as espécies vegetais e a importância destas interações, como sendo a base para o progresso humano. Espécies vegetais que foram domesticadas em tempos remotos são descritas como sendo importantes para a construção da humanidade, sendo citadas mais de 20 espécies com uma diversidade de apresentações e ligações com populações diferentes ao redor do mundo. O texto percorre o desenvolvimento da agricultura, a Revolução Verde, e os impactos ambientais da industrialização agrícola. Também discute o papel das sementes transgênicas e a ascensão da agricultura orgânica e do movimento de preservação de variedades tradicionais.
5. *Seed Conservation*: A conservação de germoplasma por meio das sementes é evidenciada neste capítulo descrevendo a possibilidade de que coleções como *Millennium Seed Bank (Kew Gardens)* e o *Svalbard Global Seed Vault*. Este capítulo se encarregada de descrever meios e métodos que podem ser utilizados para a conservação de germoplasma, evidenciando as condições de coleta, beneficiamento e de armazenagem, inerentes a este processo de conservação. Ainda descreve a germinação, como fator crucial da disseminação das sementes tendo em vistas as diferentes formas que este ponto biológico ocorre e assim podendo servir de base para um melhor entendimento da ecologia de sementes das espécies que as produzem.
6. *Plant diversity & why it matters*: As importâncias ecológica e econômica da diversidade de plantas são evidências neste capítulo, tendo como base a possibilidade de que esta diversidade suporta a vida no planeta, uma vez que

nichos ecológicos são interligados a esta perspectiva, dependendo de maneira basilar da produção de sementes como sendo uma parte central da diversidade, principalmente em ambientes terrestres no planeta.

7. *Seed-bearing plants*: capítulo que trata da descrição ilustrada de 600 espécies de plantas com sementes de todo o mundo, com a descrição de espécies, com fotografias das sementes, mapas de ocorrências, informações botânicas e ecológicas, de espécies de plantas. Trata-se do trecho mais importante do livro, tendo como base a discussão de espécies que são por sua vez divididas em relação aos grupos *Cycadophyta*, *Ginkgophyta* e *Gnetophyta*, *Pinophyta* e *Magnoliophyta*. A figura 2 pode trazer um exemplo do conteúdo deste capítulo.



Figura 2. Amostra da descrição botânica da espécie *Ananas comosus*, pág. 187.

8. *Appendices*: Capítulo final, com um diálogo sobre pontos finalísticos. O livro encerra-se com um Glossário (p. 642), seguido por uma seção de Recursos (p. 646), uma lista de Abreviações nos nomes dos autores (p. 647), Notas sobre os colaboradores (p. 648), além de um Índice de nomes comuns (p. 650) e um Índice de nomes científicos (p. 653), finalizando com os Agradecimentos (p. 656).

## **Conclusões**

O livro *The Book of Seeds: A Life-Size Guide to Six Hundred Species from Around the World*, apresenta-se como uma obra de referência indispensável para a compreensão da diversidade vegetal global e da importância das sementes como pilares da vida na Terra. Ao longo de seus capítulos, evidencia-se a estreita relação entre biologia, ecologia e sociedade, destacando o papel das sementes na evolução das plantas, na alimentação humana e na conservação da biodiversidade. Smith articula conhecimento científico, histórico e prático, reforçando que a semente é, simultaneamente, símbolo de continuidade e de esperança. A obra também cumpre relevante função educativa e ambiental ao demonstrar, com rigor técnico e apelo visual, como as ações humanas têm colocado em risco milhares de espécies e, conseqüentemente, a estabilidade dos ecossistemas.

O detalhamento de 600 espécies com fotografias em tamanho real confere ao livro um caráter tanto científico quanto artístico, aproximando o leitor da beleza e da complexidade do mundo vegetal. Dessa forma, Paul Smith não apenas cataloga sementes, mas convida à reflexão sobre a responsabilidade humana na conservação dos recursos genéticos e na manutenção da vida. Em um contexto de crescente perda de biodiversidade, "*The Book of Seeds*" é, portanto, uma celebração da diversidade e um manifesto pela preservação do patrimônio natural da humanidade. Recomenda-se, portanto, a análise da obra a estudantes e pesquisadores das ciências biológicas.

## **Referências**

SMITH, Paul (ed.). *The book of seeds: a life-size guide to six hundred species from around the world*. Chicago: The University of Chicago Press, 2018. 648 p. ISBN 978-0-226-36223-6. DOI: 10.7208/Chicago/9780226362373.001.0001