

ISSN 1516-4586

LETRAS CLÁSSICAS

14

Uma publicação anual do Programa de Pós-Graduação em Letras Clássicas
da Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas da Universidade de São Paulo.



2010



USP – UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO

Reitor: Prof. Dr. João Grandino Rodas

Vice-reitor: Prof. Dr. Hélio Nogueira da Cruz

FFLCH – FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS

Diretor: Prof. Dr. Sérgio França Adorno de Abreu

Vice-Diretor: Prof. Dr. João Roberto Gomes de Faria

DLCV – DEPARTAMENTO DE LETRAS CLÁSSICAS E VERNÁCULAS

Chefe: Profª. Drª. Marli Quadros Leite

LETRAS CLÁSSICAS	ISSN 1516-4586
COMISSÃO EDITORIAL	Andre Malta Campos Alexandre Pinheiro Hasegawa José Marcos de Macedo Lucas Consolin Dezotti Paulo Martins
CONSELHO EDITORIAL	Carlos Lévy (U. Paris IV/França) Donaldo Schuler (UFRGS) Elizabeth de Del Sastre (UBA / Argentina) Francisco Marshall (UFRGS) Hector Benoit (UNICAMP) Henrique Cairus (UFRJ) Jacyntho Lins Brandão (UFMG) João Batista Toledo Prado (Unesp–Araraquara) Joaquim Brasil Fontes (UNICAMP) Paula da Cunha Corrêa (USP) Paulo Martins (USP)
ENDEREÇO	Comissão Editorial LETRAS CLÁSSICAS (FFLCH/USP) Av. Prof. Luciano Gualberto, 403, 2º andar, sala 4 Cidade Universitária – São Paulo/SP – Brasil 05508-010
TELEFONE	(00-55-11) 3031-2330
FAX	(00-55-11) 3091-5035
SITE	http://www.revistas.fflch.usp.br/letrasclassicas

Copyright 2013 © by autores. Proibida a reprodução parcial ou integral, desta obra, por qualquer meio eletrônico, mecânico, inclusive por processo xerográfico, sem permissão expressa do editor (Lei no. 9.610, de 19.02.98).

A revista Letras Clássicas teve sua periodicidade Anual de 1997 a 2010. A partir de 2011, passa a ser semestral.

Esta Revista é Qualis A2.

Serviço de Biblioteca e Documentação da FFLCH/USP

Letras clássicas / Departamento de Letras Clássicas e Vernáculos. / Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas / Universidade de São Paulo. — n.1 (1997)–. — São Paulo: FFLCH / USP, 1997–

Anual
ISSN 1516-4586

1. Literatura grega 2. Literatura latina 3. Língua grega 4. Língua latina 5. Oratória grega 6. Oratória latina 7. Filosofia grega 8. Filosofia Latina

CDD 880

EDITOR	Paulo Martins
CO-EDITORES	Alexandre Pinheiro Hasegawa José Marcos de Macedo
ORGANIZADOR	Christian Werner
REVISÃO	Autores

SUMÁRIO

ADRIAN KELLY	
Tradição na épica grega arcaica	3
BARBARA GRAZIOSI	
Homer, from reception to composition.	21
TEODORO RENNÓ ASSUNÇÃO	
Luto e banquete no canto IV da <i>Odisseia</i> (97–226)	34
MARTIN T. DINTER	
<i>Sententiae</i> na épica latina.	51
ALESSANDRO ROLIM DE MOURA	
Cato in Libya (Lucan 9)	63
PHILIP RUSSELL HARDIE	
Dido e Lucrecia, de Virgílio a Shakespeare	92

CONTENTS

ADRIAN KELLY	
Tradition in archaic Greek epic	3
BARBARA GRAZIOSI	
Homer, from reception to composition.	21
TEODORO RENNÓ ASSUNÇÃO	
Grief and banquet in the fourth book of the <i>Odyssey</i> (97–226)	34
MARTIN T. DINTER	
<i>Sententiae</i> in Latin epic.	51
ALESSANDRO ROLIM DE MOURA	
Cato in Libya (Lucan 9)	63
PHILIP RUSSELL HARDIE	
Dido and Lucretia, from Virgil to Shakespeare	92