

LINHA DE FRENTE

Linha d'Água n.20

Este número inicia-se com o Artigo voltado às tradições discursivas na língua portuguesa do Brasil. As Tds (tradições discursivas) constituem aparato metodológico inédito para a análise, neste caso específico, de um periódico do século XIX., aliás, o primeiro jornal impresso da cidade de São Paulo.

Seguem-se Artigos que tratam de questões voltadas aos atos na construção ou reconstrução da imagem pública, à historiografia dos estudos de Willian D. Whitney e ao elo enunciativo na canção popular brasileira.

A seção Diário de classe reporta-se às dificuldades que o professor enfrenta para despertar nos alunos o interesse pela leitura.

O Projeto refere-se ao mecanismo de preservação das faces em entrevistas radiofônicas da qual participam políticos.

O V Seminário Ensino de Língua e Literatura - 16º COLE – Congresso de Leitura é apresentado na seção Relato.

A Resenha diz respeito à obra de Antônio Suárez Abreu em que trata da Argumentação.

Na seção de Inéditos, localizam-se dois contos.

São Paulo, agosto de 2007.

Equipe Editorial