

Literatura e Sociedade

Na sala de aula II



Universidade de São Paulo

Reitor Vahan Agopyan

Vice-Reitor Antonio Carlos Hernandez



Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas

Diretor Paulo Martins

Vice-Diretora Ana Paula Torres Megiani



Departamento de Teoria Literária e Literatura Comparada

Chefe Betina Bischof

Vice-chefe Ariovaldo Vidal

Apoio:

Edital 2022 do Programa de Apoio às Publicações Científicas Periódicas da USP

AGUIA | Agência USP de Gestão da Informação Acadêmica

Literatura e Sociedade – n. 35 (2022.1) – Semestral

São Paulo: USP /FFLCH /DTLLC

Av. Prof. Luciano Gualberto, 403, sl. 35, 05508-900

ISSN 1413-2982 (do n.1 ao n.14)

eISSN: 2237-1184 (a partir do n.15)

CDD 801.3

Licença:

1. Literatura e sociedade. 2. Teoria literária. 3. Literatura comparada.

I. Universidade de São Paulo. Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas

Departamento de Teoria Literária e Literatura Comparada

Projeto gráfico original de Carlito Carvalhosa (n. 1 a 4), adaptação de Claudio Weber Abramo (n. 5 e 6), Aryanna Oliveira (n. 23 a 29) e Cíntia Yuri Eto (n. 30 a 33)

Imagem da capa: Biblioteca de Alexandria

Fontes: Famílias Book Antiqua, Cinzel, Futura e ITC Berkeley

A revista segue as diretrizes do Committee on Publications Ethics e garante aos autores dos artigos os direitos autorais e os direitos de publicação sem restrições.

COMISSÃO EDITORIAL E

ORGANIZADORES DO NÚMERO

Ana Paula Sá e Souza Pacheco,
Universidade de São Paulo, Brasil
Anderson Gonçalves da Silva,
Universidade de São Paulo, Brasil
Maria Augusta Fonseca,
Universidade de São Paulo, Brasil

ASSISTENTES EDITORIAIS

Alessandro Santos de Lima, Universidade de São Paulo
João Gabriel Messias Ribeiro, Universidade de São Paulo, Brasil

REVISÃO E DIAGRAMAÇÃO

realizada externamente, via Setor de Compras da FFLCH - USP, com fomento do Edital 2022 do Programa de Apoio às Publicações Científicas Periódicas da USP

PREPARAÇÃO DE TEXTOS, DOCUMENTAÇÃO, PUBLICAÇÃO, INDEXAÇÃO E DIVULGAÇÃO

Alessandro Santos de Lima, Universidade de São Paulo, Brasil
João Gabriel Messias Ribeiro, Universidade de São Paulo, Brasil

CONSELHO EDITORIAL /EDITORES CIENTÍFICOS

Adelia Bezerra de Meneses, Universidade Estadual de Campinas, Brasil
Andrea Saad Hossne, Universidade de São Paulo, Brasil
Antonio Marcos Vieira Sanseverino, Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Brasil
Ariovaldo Vidal, Universidade de São Paulo, Brasil
Aurora Fornoni Bernardini, Universidade de São Paulo, Brasil
Beatriz Sarlo, Universidad de Buenos Aires, Argentina
Betina Bischof, Universidade de São Paulo, Brasil
Cleusa Rios Pinheiro Passos, Universidade de São Paulo, Brasil
Davi Arrigucci Jr., Universidade de São Paulo, Brasil
Edu Teruki Otsuka, Universidade de São Paulo, Brasil
Fabio de Souza Andrade, Universidade de São Paulo, Brasil
Fredric Jameson, Duke University, EUA

Homero José Vizeu Araújo, Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Brasil
Ismail Xavier, Universidade de São Paulo, Brasil
Jacques Leenhardt, École des Hautes Études en Sciences Sociales, França
John Gledson, The Liverpool University, Inglaterra
Jorge de Almeida, Universidade de São Paulo, Brasil
Ligia Chiappini Moraes Leite, Universidade de São Paulo, Brasil
Marcelo Pen Parreira, Universidade de São Paulo, Brasil
Marcos Piason Natali, Universidade de São Paulo, Brasil

Marcus Vinicius Mazzari, Universidade de São Paulo, Brasil

Maria da Conceição Coelho Ferreira, Université Lyon 2, França

Marta Kawano, Universidade de São Paulo, Brasil
Pedro Serra, Universidad de Salamanca, Espanha

Rita Olivieri-Godet, Université Rennes 2, França
Roberto Schwarz, Universidade Estadual de Campinas, Brasil
Roberto Zular, Universidade de São Paulo, Brasil
Samuel Titan Jr., Universidade de São Paulo, Brasil

Sandra Guardini Teixeira Vasconcelos, Universidade de São Paulo, Brasil
Sandra Nitrini, Universidade de São Paulo, Brasil

Sérgio Alcides Pereira do Amaral, Universidade Federal de Minas Gerais, Brasil

Teresa de Jesus Pires Vara, Universidade de São Paulo, Brasil
Viviana Bosi, Universidade de São Paulo, Brasil
Walnice Nogueira Galvão, Universidade de São Paulo, Brasil

IN MEMORIAM

Antonio Candido, Universidade de São Paulo, Brasil
Benedito Nunes, Universidade Federal do Pará /Universidade de São Paulo, Brasil
Boris Schnaiderman, Universidade de São Paulo, Brasil
Eduardo Vieira Martins, Universidade de São Paulo, Brasil
João Alexandre Barbosa, Universidade de São Paulo, Brasil
Joaquim Alves de Aguiar, Universidade de São Paulo, Brasil
Lucilla Ribeiro Bernardet, Universidade de São Paulo, Brasil
Marlyse Meyer, Centro Brasileiro de Estudos da América Latina – Universidade de São Paulo, Brasil
Modesto Carone Neto, Universidade de São Paulo, Brasil
Roberto Ventura, Universidade de São Paulo, Brasil

SUMÁRIO

EDITORIAL · 7

Ana Paula Sá e Souza Pacheco, Anderson
Gonçalves, Maria Augusta Fonseca

INTRODUÇÃO

LA CREACIÓN LITERARIA LATINO-AMERICANA (BALANCE Y PERSPECTIVAS) · 11

Antonio Candido

ANTONIO CANDIDO, LEITOR DE LITERATURA HISPANO- AMERICANA · 37

Pablo Rocca

LITERATURA CONTEMPORÂNEA

55 · A ESCRITA PERPLEXA. SOBRE *IRRUPCIONES*, DE MARIO
LERERO

Ana Cecilia Olmos

66 · MENINOS DO RIO

Daniella Corpas

GUIMARÃES ROSA E OUTRAS PROSAS

O 'EMPAREDADO': CONFIGURAÇÕES DE UM TEMA EM
CONTOS BRASILEIROS · 76

Cleusa Rios P. Passos

RIOBALDO, HANS CASTORP, WILHELM MEISTER:
'VIAJANTES EM FORMAÇÃO' • 96

Marcus V. Mazzari

BALALAICAS NO SERTÃO: JOÃO GUIMARÃES ROSA E OS
RUSSOS • 124

Julio Augusto Xavier Galharte

MACHADO DE ASSIS E MESTRES RUSSOS

156 • A DANÇA CONTRA O TRABALHO SEM TRÉGUAS

Edu Teruki Otsuka

165 • PROBLEMAS DO CONTO COMO GÊNERO: A
EXPERIÊNCIA DE ANTON TCHEKHOV

Regina Lúcia Pontieri

176 • IMPRESSÕES DE VIAGEM, TIRANIAS CONSENTIDAS E
CROCODILO NA PROSA DE DOSTOIÉVSKI

Salete de Almeida Cara

PROSA EXPERIMENTAL

UM RELATÓRIO PARA UMA ACADEMIA: APONTAMENTOS
DE AULA • 194

Marcelo Pen Parreira

O GÊNIO MALIGNO DE SAMUEL BECKETT • 203

Claudia Maria de Vasconcellos