

9 a A r t e

Revista Brasileira de Pesquisa em Histórias em Quadrinhos

9a Arte é uma publicação semestral do Observatório de Histórias em Quadrinhos da Escola de Comunicações e Artes da Universidade de São Paulo.

ISSN 2316-9877

M i s s ã o

Divulgar artigos científicos sobre histórias em quadrinhos e temas correlatos resultantes de pesquisas acadêmicas desenvolvidas por pesquisadores do Brasil e do exterior, além de dar espaço a resenhas de publicações de caráter científico sobre quadrinhos publicadas no Brasil ou no exterior e de registrar o panorama de atividades (trabalhos acadêmicos, exposições, eventos, etc.) sobre histórias em quadrinhos desenvolvidas no país.

Catálogo na publicação
Serviço de biblioteca e documentação
Escola de Comunicação e Artes da
Universidade de São Paulo

Indexado no Latindex.

E d i t o r e s

Waldomiro Vergueiro, ECA-USP
(*wdcsverg@usp.br*)

Roberto Elisio dos Santos, Universidade Municipal de São Caetano do Sul (USCS)
(*roberto.elisio@uscs.edu.br*)

Conselho editorial científico

Ana Merino (Universidade da Pensilvânia)
Gazy Andraus (Universidade de Guarulhos)
Geisa Fernandes (Comic Art Working Group)
Hector Fernandez L'hoeste (Universidade da Georgia)
Leonardo de Sá
Jeff Williams (Universidade de Córdoba)
Juan Poblete (Universidade Califórnia Santa Cruz)
Laura Vazquez (Universidade de Buenos Aires)
Maria da Penha Pereira Lins (Universidade Federal do Espírito Santo)
Marilda Lopes Pinheiro Queluz (Universidade Federal do Paraná)
Nobu Chinen (Universidade São Judas Tadeu)
Patrícia Kátia da Costa Pina (Universidade do Estado da Bahia - UNEB)
Paulo Ramos (Universidade Federal de São Paulo)
Selma Martins Meireles (FFLCH-USP)
Sonia Maria Bibe Luyten
Valéria Bari (Universidade Federal de Sergipe)

E d i t o r a ç ã o

Nobu Chinen (diagramação)
Edilaine Corrêa