

metafísica do subúrbio: riscos de preto cinza e roxo

Carlos Eduardo de Campos¹

a lua de mel dá sempre anedotas
que a gente lembra quando o mel acaba
comendo amendoim, coçando a barba
enquanto a chuva canta nas lajotas.

alguém toca trombone no feriado
dando ao tédio um gosto de fanfarra
a formiga e seu dia de cigarra
revolucionário é ficar calado.

*

a fumante fumava
com um risinho de mofa
quem fuma filosofa
a fumante filosofava

fumar no portão da escola
perder-se na escuna
eis a lição de quem fuma
o fumo faz SOS
e afunda pra cima.

*

oba! é carnaval!

detrás da máscara
carnavalesca
o olhar da menina
não é alegre
nem triste
é faísca!

¹ Graduando em Letras, Português/Francês, pela Universidade de São Paulo - USP, eduardotrezze@usp.br.