

É com imenso prazer que vemos a *Plural* chegar ao seu 15º volume. Um marco não apenas da longevidade da revista, mas também uma celebração do esforço desta e das demais comissões editoriais formadas pelos alunos do Programa de Pós-Graduação em Sociologia da Universidade de São Paulo. Tal como acontece com seus editores, ela mais uma vez se renova. A *Plural*, por todos esses anos, se constituiu como uma revista de alunos: confeccionada por discentes, é espaço para a publicação de trabalhos de pós-graduandos em Sociologia da USP. E, na medida que a publicação discente vem conquistando seu lugar nas recentes avaliações de programas de pós-graduação, é importante que este, que se constituiu como um dos principais veículos de divulgação da produção de nossos alunos de mestrado e doutorado, seja bem valorado. No fabricar deste volume, a revista passou por um amplo, intenso e longo processo de reestruturação que visou garantir sua maior circulação e visibilidade, bem como acolher uma maior diversidade de trabalhos, produzidos por colegas de outras instituições, nacionais e internacionais. Conhecemos e implantamos o SEER, o Sistema de Editoração Eletrônica de Revistas, do Ministério da Ciência e Tecnologia, que é uma plataforma de publicação e indexação de periódicos científicos traduzida e adaptada de um sistema semelhante da Universidade British Columbia pelo Instituto Brasileiro de Informação em Ciência e Tecnologia (Ibict). Trata-se de um sistema financiado pelo Governo Federal que permite, com custos mínimos, a gestão, a manutenção e a publicação online de trabalhos acadêmicos. Seu produto final são sites em que se disponibiliza o conteúdo completo das revistas, já atrelado a uma base de identificação e indexação academicamente reconhecida. A chegada da *Plural* à internet torna-se, assim, símbolo do projeto editorial da revista, aberto ao diálogo com outras instituições e à divulgação da

produção acadêmica em língua portuguesa nas áreas da Sociologia e das outras ciências humanas.

O conteúdo deste volume reflete os primeiros resultados de nosso esforço. A diversidade dos temas abordados pelos artigos aponta para a heterogeneidade dos objetos de pesquisa e a qualidade e originalidade dos estudos em desenvolvimento no Brasil e em Portugal. Assim, nosso olhar volta-se às diversas manifestações da cultura aqui e acolá, trazendo à tona problemas fundamentais e o vigor do pensamento social contemporâneo. Ao mesmo tempo, seções caras à revista, como a de traduções, entrevistas e resenhas, voltam-se à necessidade premente do acesso à produção acadêmica mais recente ou de referência. Em seu conjunto, os trabalhos publicados neste volume instigam o debate acadêmico e dão um brilho singular à nossa celebração.

Gostaríamos de agradecer a todos que contribuíram para este volume, em especial aos autores e pareceristas externos à revista, por sua colaboração e paciência; ao professor Terry Shinn, pela atenção com que nos recebeu para a entrevista e à professora Sylvia Gemignani Garcia, pelo apoio à sua realização; aos coordenadores do Programa de Pós-Graduação em Sociologia da FFLCH-USP, professores Leopoldo Waizbort e Nadya Araujo Guimarães, pelo apoio irrestrito a este projeto coletivo; ao professor Mário Antonio Eufrasio, por sua reiterada disposição para com a revista; aos funcionários do Departamento de Sociologia da FFLCH-USP, Maria Ângela Ferraro de Souza, Vicente Sadrângulo Filho e Evania Maria Guilhon e Sá, pela disponibilidade e persistência na resolução dos problemas administrativos e operacionais; ao Augusto da STI da FFLCH-USP, por toda a assistência na instalação e gerenciamento do SEER; aos colegas da Comissão Editorial da *Plural* 14, pela disponibilidade durante o início dos trabalhos desta Comissão; aos colegas do Programa de Pós-Graduação, por sua colaboração, Alexandro Paixão, Douglas Mendosa, Guilherme Nascimento, Joana El-Jaick Andrade e Matheus Gato de Jesus.

Comissão Editorial