

## Editorial

Ana Letícia de Fiori e Juliana Caruso

---



### Edição electrónica

URL: <https://journals.openedition.org/pontourbe/11524>

DOI: 10.4000/pontourbe.11524

ISSN: 1981-3341

### Editora

Núcleo de Antropologia Urbana da Universidade de São Paulo

### Referência eletrónica

Ana Letícia de Fiori e Juliana Caruso, «Editorial», *Ponto Urbe* [Online], 29 | 2021, posto online no dia 27 dezembro 2021, consultado o 31 dezembro 2021. URL: <http://journals.openedition.org/pontourbe/11524> ; DOI: <https://doi.org/10.4000/pontourbe.11524>

---

Este documento foi criado de forma automática no dia 31 dezembro 2021.



This work is licensed under a Creative Commons Attribution 4.0 International License.

---

# Editorial

Ana Letícia de Fiori e Juliana Caruso

---

- 1 O segundo semestre de 2021 trouxe um endurecimento ainda maior das condições para conduzir e divulgar pesquisas no Brasil. O obscurantismo e o negacionismo que se tornaram política de Estado em diferentes esferas se materializa no corte crítico de verbas do CNPq, nas ingerências realizadas na CAPES que levaram à renúncia de mais de uma centena de pesquisadoras e pesquisadores, na contínua perda de autonomia das universidades e na sistemática desacreditação e mesmo perseguição de pesquisadoras e pesquisadores das mais diferentes áreas. E, se as humanidades sofrem particular impacto nesse cenário, na mesma proporção aumenta seu dever em oferecer descrições e análises criteriosas dos fenômenos sociais sobre os quais se detêm.
- 2 Esta edição da Revista Ponto.Urbe é mais um ato de resistência da ciência brasileira em condições adversas. Mesmo sofrendo ainda os impactos das mudanças nas condições de trabalho impostas pela pandemia e o esgotamento generalizado da comunidade acadêmica, que acarretou em dilatação do tempo do fluxo editorial da revista e da comunicação com autoras, autores e pareceristas, trazemos orgulhosamente uma edição particularmente atenta às discussões sobre diferença, política e direitos humanos, com contribuições do Norte, Nordeste e Sudeste, além de um dossiê resultante de parcerias entre a Universidade de São Paulo e a Universidad Autonoma de Barcelona.
- 3 Masculinidades, negritudes, homenagens públicas em dois legislativos e a primeira pastora transgênero, estão entre os temas que tecem este número e figuram na seção **Artigos**. Em *Corpos em Cena: Masculinidades e Sobrevivências de Homens de Rua no Limite do Humano*, Zuleika de Andrade C. Pinheiro mostra através da etnografia na Praça do Ferreira (Fortaleza/CE) como corpos, masculinidades e sociabilidades interligam-se nas sobrevivências. O artigo de Jeniffer F. Oliveira e Camila Daniel, *Negritudes entre pacífico e o atlântico: um estudo sobre as representações de afroperuanidad no Rio de Janeiro* traz à luz as elaborações identitárias que junto aos movimentos migratórios atravessam fronteiras nacionais. *Homenagens públicas e estado: reflexões etnográficas a partir de dois legislativos municipais*, artigo de Danilo César S. Pinto, revela, através de dois legislativos municipais, como a concessão de honrarias envolve processos complexos dos

mecanismos estatais. Em *Uma trajetória imagética: a construção de uma Pastora Trans*, de Olívia A. Barbosa, Renata Nagamine e Aramis L. Silva, apresenta a trajetória da primeira pastora transgênero da América Latina e também candidata a vereadora usando imagens como principal recurso.

- 4 Na seção **Cirkula** deste número 29, o centro Histórico de Manaus em suas diversas percepções nos é apresentado a partir do olhar das autoras Maria Luiza M. Degan, Luciane V. N. Páscoa e Maria E. do Nascimento. O artigo, intitulado “ Cultura e urbanidade no Centro Histórico de Manaus: um estudo espacial e sensorial” explora as sensibilidades e percursos neste centro .
- 5 Também neste número, contamos com a contribuição na seção **Etnográficas** de Débora Cajé Yamamoto, escrevendo sobre “Mobilizações feministas na internet e a formação de redes de solidariedade online”.
- 6 Decorrente de um frutífero encontro entre antropólogas e antropólogos da Universidade Autônoma de Barcelona (UAB) e da Universidade de São Paulo (USP), o **dossiê Política e diferença: miradas antropológicas para o século 21**, coordenado por Silvana de Souza Nascimento e Virginia Fons reúne trabalhos apresentados na última edição do seminário realizado entre estudantes de pós-graduação das duas universidades. O dossiê é composto por seis artigos de estudantes da UAB, tratando de questões da pandemia de Covid-19, movimentos sociais, políticas públicas, violências institucionais e corporalidades.
- 7 Para a seção de **Traduções**, temos a contribuição de nossa editora da seção de Ensaios Etnográficos Mariane Pisani, para outro de seus campos de atuação, os Estudos dos Esportes. O artigo traduzido é “Estudos de gênero e esportes: uma perspectiva histórica”, de Susan Bandy, que elabora uma extensa revisão de como gênero se torna um conceito e uma agenda de pesquisas no seio das diferentes disciplinas que investigam práticas esportivas, em densa relação com o avanço do debate das correntes feministas e dos Estudos de Gênero.
- 8 Na seção **Ensaios Fotográficos**, as lentes captaram em três cidades, diferentes e importantes temas. A transformação de uma rua no bairro do Botafogo, na cidade do Rio de Janeiro é tema do ensaio *Rua Fernandes Guimarães: novos negócios e novas sociabilidades em uma rua do SohoBotafogo* , realizado por Sílvia Borges Corrêa e Veranise Jacobowski Correia Dubeux. Em “Mito mata”: *pichações e cartazes de rua na São Paulo pandêmica*, de Letícia Zanon Yokoi e Marcelo Yokoi, foram registradas, durante o primeiro semestre de 2021, diferentes manifestações artísticas nas ruas de São Paulo capital relacionadas ao Covid-19. Muitas das imagens criticam a ausência de gestão da crise. E no ensaio *As Ruínas e as Torres: transitando entre os edifícios do Recife* de Marcos Cesar Martins Pereira, as imagens seguem um caminho que parte do centro histórico de Recife até os bairros da zona sul, revelando ruínas e edifícios que interligam diferentes tensões e tempos recifenses.
- 9 Esperamos que as leituras sejam proveitosas, que proporcionem bons momentos aos nossos leitores e leitoras. Gostaríamos de dizer que continuamos expressando toda a nossa solidariedade nesta crise sanitária, especialmente neste ano difícil que se encerra, com diversas cidades afetadas pelas chuvas. Desejamos para o próximo ano que todas, todes e todos tenham força, saúde, resiliência e esperança.

---

## AUTORES

### **ANA LETÍCIA DE FIORI**

Professora do Curso de Ciências Sociais da Universidade Federal do Acre.

E-mail: morgotia@gmail.com

### **JULIANA CARUSO**

Pesquisadora associada ao HYBRIS (Grupo de Estudo e Pesquisa sobre Relações de Poder, Conflitos, Socialidades ) PPGASUSP-; LAPOD (Laboratório de Estudos Pós-Disciplinares) IEB/USP

E-mail: ju.limacaruso@gmail.com