

AOS NOSSOS LEITORES

É com muita satisfação que apresentamos mais uma edição da *Revista Angelus Novus*, publicação dos alunos dos programas de História Social e História Econômica da Universidade de São Paulo. Com o atual quinto número, esta publicação se consolida como espaço de divulgação da produção acadêmica não só do corpo discente da USP, mas também dos pós-graduandos e pós-graduados dos vários cantos do Brasil.

Os artigos publicados representam bem a diversidade da atual produção historiográfica brasileira, especialmente a de uma nova geração de historiadores. Apesar de todos os artigos agora apresentados se inserirem na área mais geral da História do Brasil, cada um apresenta singularidades em termos de objetos, temáticas e abordagens.

Dos seis artigos que compõem o número, dois são relativos à História do Brasil Colonial, enquanto quatro tratam de temas relativos à história do século XX.

Abre o número o artigo de Rubens Leonardo Penegassi, *Alimentação e assimilação: o pão e o vinho da terra*. Situando-se nos domínios da História Cultural, o trabalho de Penegassi, atualmente professor de História Moderna da Universidade Federal de Viçosa, tem como base sua dissertação de mestrado defendida na Universidade de São Paulo (2008), que trata do papel simbólico desempenhado pela alimentação na relação entre cronistas e viajantes, por um lado, e os povos indígenas, por outro, no contexto do descobrimento da América. O autor é doutor pela USP.

Também referente à História do Brasil Colonial, o artigo de Guilherme Amorim Carvalho, *O governo-geral nas vertentes da historiografia brasileira*, nos traz uma discussão sobre como o governo-geral foi avaliado pela historiografia, em especial pelos historiadores que, de maneira geral, se relacionam à tese do Antigo Sistema Colonial e por aqueles que podem ser identificados à Teoria Corporativa do Antigo Regime. Carvalho é mestre em História pela Universidade de Brasília e atualmente é doutorando em História pela Universidade Federal de Ouro Preto.

Em seguida, temos o artigo *Advertência necessária: um encontro com o relato identitário de Leolinda Daltro*, de Paulete Maria Cunha dos Santos, professora da Universidade Federal do Tocantins e doutoranda em História pela Universidade do Vale do Rio dos Sinos. Santos trabalha com a questão da elaboração da memória individual, tomando como base as memórias da educadora, feminista e indianista baiana Leolinda Daltro presentes na obra *Início do Feminismo no Brasil*, de 1918. Trata-se, portanto, do exame de uma obra que, por um lado, aborda a história do feminismo no Brasil, e, por outro, narra a trajetória pessoal da educadora no contexto dos primeiros tempos da República, em particular no Rio de Janeiro, onde Daltro viveu.

Do Rio de Janeiro do início do século XX passamos para a Goiânia de meados ao final do século XX. Este é o recorte espaço-temporal do artigo de Rejane Bonomi Schifino. Mestre em História pela Universidade Federal de Goiás, a autora analisa, em *Ponta-pés: o hibridismo na formação da dança em Goiânia (1940-1990)*, a integração da dança na cidade de Goiânia como elemento de cultura local, o que permitiu a formação de uma rede de sociabilidades constituída por professores particulares e companhias de dança e seus públicos.

Já Daniel Trevisan Samways, mestre e doutorando em História pela Universidade Federal do Paraná, contribui nesta edição com o artigo que se situa nos domínios da História Política: *Conhecer o inimigo é preciso: o Serviço Nacional de Informações e a comunidade de informações na ditadura militar brasileira*. Nele, encontra-se o que podemos chamar de uma radiografia do SNI: são examinados sua origem, ações, estrutura e ideias norteadoras, bem como é desenvolvida uma reflexão sobre a “comunidade de informações” coordenada pelo órgão, o que teria permitido a perseguição aos “subversivos” durante o regime militar brasileiro.

A seção livre termina com o artigo assinado por Jaqueline Henrique Cardoso, *Da terra ao asfalto: sujeitos no processo de urbanização em um bairro de Florianópolis (1970-2012)*. Mestre em História pela Universidade Estadual de Santa Catarina, Cardoso se vale dos métodos da História Oral para analisar como os processos de urbanização e turistificação foram percebidos pelos moradores de Santo Antonio de Lisboa, bairro localizado na

ilha de Santa Catarina. Como é descortinado pela autora, advieram-se tensões entre os “nativos” do bairro e a população que para lá se transferiu durante os processos mencionados.

Por fim, a edição traz a resenha de Paulo Duarte Silva referente à obra *The Soteriology of Leo the Great*, de Bernard Green. Silva é mestre em História pela Universidade Federal do Rio de Janeiro e doutorando pela mesma instituição, atuando também como professor de História Medieval na Fundação Getúlio Vargas (RJ).

Cabe lembrar que todos os artigos aceitos para publicação pela *Revista Angelus Novus* passaram pela aprovação de dois pareceristas doutores, procedimento este que visa garantir qualidade ao conteúdo que agora disponibilizamos ao público. Somos gratos, portanto, a todos os avaliadores que contribuíram com a realização deste número.

Boa leitura!

Os editores

Pareceristas que colaboraram com esta edição:

Ana Carolina Coelho Soares (UFG)

Ana Maria Veiga (UFSC)

Alberto Luiz Schneider (PUC-SP)

Antonio Luigi Negro (UFBA)

Carlos Eduardo Ribeiro Silveira (UFJF)

Clarice Gontarski Speranza (UFPEl)

Davi Félix Schreiner (UNIOESTE)

Diva do Couto Gontijo Muniz (UnB)

Edilene Teresinha Toledo (UNIFESP)

Flávia Elaine da Silva Martins (UFF)

Francisco Carlos Cardoso Cosentino (UFV)

Giselda Brito Silva (UFRPE)

Icléia Thiesen (UNIRIO)

Iuri Andreas Reblin (EST)

Marcelo Mari (UnB)

Marcos Roberto de Faria (UNIFAL)

Maria das Graças de Andrade Leal (UNEB)

Maria Elizabeth Carneiro (UFU)

Maria Luiza Rodrigues Souza (UFG)

Maria Thereza Didier de Moraes (UFPE)

Mariana Joffily (UDESC)

Miriam Cabral Coser (UNIRIO)

Patrícia Vargas Lopes de Araújo (UFV)

Pablo Diener (UFMT)

Pedro Antônio de Lima Santos (UFRN)

Reuber Gerbassi Scofano (UFRJ)

Rodrigo Bonciani (UNILA)

Ronald Raminelli (UFF)

Sílvia Geraldi (UFRJ)

Susane Rodrigues de Oliveira (UnB)

Vitor Eduardo Schincariol (UFABC)

Wilmar Vianna Júnior (UGF)

Equipe editorial responsável pela edição:

Breno Ferraz Leal Ferreira

Dirceu Franco Ferreira

Gustavo Rodrigues Mesquita

José Pacheco dos Santos Júnior

Luiz Alberto Ornellas Rezende

Valter Lenine Fernandes

Verônica Aparecida Silveira Aguiar