

RESENHA BIBLIOGRÁFICA (*).

GRACIOTTI (Mário). — **O Mundo antes do Dilúvio**. Editôra Clube do Livro Ltda. São Paulo. 1962. 102 capítulos, 126 gravuras, 498 notas bibliográficas e informativas. Ilustrações e desenhos de Vicente di Grado, André Fullop e Hélio Rúbio. 287 pp.

Mário Graciotti com o presente volume, **O Mundo antes do Dilúvio**, aborda um dos assuntos mais fascinantes da História Oriental: o estudo da Mesopotâmia e das suas mais remotas civilizações.

Para chegar a elaborar a sua obra, o Autor fez afanosas pesquisas, de que fomos testemunha, procurou ler tudo o que encontrou, importou grande quantidade de livros especializados. Depois, com a sua brilhante pena, procurou tornar amena a narração que se propôs a escrever, procurando alcançar dois objetivos principais: a maior divulgação de assuntos tão interessantes e úteis e a aproximação lenta e cautelosa daquelas áreas em que se desenha o berço primitivo do Homem... Ele o conseguiu. Assim, todos, professores e alunos e mesmo simples curiosos, poderão abordar tão sugestivos temas, devido a forma leve, literária, de crônicas amenas, adotada pelo Autor. Paulatinamente, devagar, com jeito, Mário Graciotti vai expondo a matéria que está disposta num plano orientador que ele vai desafiando vagarosamente.

Além do problema do dilúvio, Mário Graciotti mostra a civilização sumeriana pela qual se apaixonou perdidamente, narrando suas lendas, mostrando as provas arqueológicas da sua fabulosa existência, descrevendo seus deuses, sacerdotes, as *ziggurats*, templos, jardins, o cuneiforme, os algarismos, o calendário, as artes maiores e menores, ficando assim patente que a nossa civilização tem uma imensa dívida com os sumerianos.

Nestas condições, o livro de Mário Graciotti é obra que se lê com agrado pelas suas ilustrações, com interesse pelo que contém. Por isso recomendamos **O Mundo antes do Dilúvio** aos nossos leitores, principalmente aos nossos alunos que conosco deverão abordar a História da Mesopotâmia que assim terão neste livro uma excelente obra de iniciação histórica.

E. SIMÕES DE PAULA

*

BLOCH (Marc). — **Seigneurie Française et Manoir Anglais**. Vol. 16 da Col. "Cahiers des Annales", edição de Armand Colin, Paris, 1960, 160 págs. Prefácio de Georges Duby. Apêndice bibliográfico de Carpentier e Gesnault.

Representa a presente publicação mais uma oportunidade para estabelecer-se contacto com um dos mais importantes medievalistas dos últimos tempos e, desta vez, sob um aspecto novo, o de professor. Efe-

(*) — Solicitamos dos Srs. Autores e Editôres a remessa das suas publicações para a competente resenha bibliográfica (Nota da Redação).