

SUMÁRIO

ARA 17. FASCÍCULO 2

MEMÓRIA NA ENCRUZILHADA: DESMATERIALIZAÇÃO DA EXPERIÊNCIA E HIPERTROFIA DA TESTEMUNHA

EDITORIAL

5

EDITORIAL

MYRNA DE ARRUDA NASCIMENTO E HELIO HERBST

ARTIGOS/ENSAIOS

10

MEMÓRIA E EXPERIÊNCIA EM ENTREVISTA DE FEDERICO FELLINI: UMA EDUCAÇÃO ESTÉTICA

ROGÉRIO DE ALMEIDA E GIULIANO MAURIZIO RONCO

29

“ALLIGATORS 427” DE H. F. THIÉFAINE, UM TESTEMUNHO ALEGÓRICO E POÉTICO DE MORTE E DO PERIGO NUCLEAR

MÁRIO JOSÉ MENINO AVELAR

51

RECORDAÇÕES À BEIRA-MAR: POR UMA ÉTICA ECOLÓGICA DAS NARRATIVAS SOBRE AS PRAIAS

EDUARDO PRADO CARDOSO

72

AS IMPLICAÇÕES DO REUSO ADAPTATIVO EM OBRAS DO MOVIMENTO MODERNO: O CASO DA ESTAÇÃO RODOVIÁRIA DE LONDRINA

PRISCILA FONSECA DA SILVA E SIDNEI JUNIOR GUADANHIM

100

AEROPORTO DE CONGONHAS: UMA VEZ UM LUGAR

WESLEY APARECIDO MACEDO

136

LUCY HUSKINSON. ARQUITETURA E PSIQUE: UM ESTUDO PSICANALÍTICO DE COMO OS EDIFÍCIOS IMPACTAM NOSSAS VIDAS

ULISSES RESENDE CASTRO

152

DESLOCANDO CONTEXTOS

MATEUS SAMPAIO FREINKEL RODRIGUES E LUANA JACKELINE ALVES FARIAS