



CRENCIAMENTO E APOIO FINANCEIRO DO:
PROGRAMA DE APOIO ÀS PUBLICAÇÕES CIENTÍFICAS PERIÓDICAS DA USP
COMISSÃO DE CRENCIAMENTO

Revista USP / Superintendência de Comunicação Social
da Universidade de São Paulo. – N. 1 (mar./maio 1989) -
- São Paulo, SP: Universidade de São Paulo, Superintendência
de Comunicação Social, 1989-

Trimestral.

Continuação de: Revista da Universidade de São Paulo

Descrição baseada em: N. 93 (2012)

ISSN 0103-9989

1. Ensaio acadêmico. I. Universidade de São Paulo.
Superintendência de Comunicação Social

CDD-080

dossiê universidade em movimento

5 EDITORIAL

8 APRESENTAÇÃO *Jacques Marcovitch*

9 ALGUNS DESAFIOS PARA O FINANCIAMENTO DAS UNIVERSIDADES PÚBLICAS ESTADUAIS DO ESTADO DE SÃO PAULO *Carlos Antonio Luque*

19 O DESEQUILÍBRIO FINANCEIRO DA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO: ORIGENS E MEDIDAS DE AJUSTE *Vahan Agopyan e Rudinei Toneto Jr.*

33 AUTONOMIA UNIVERSITÁRIA E LEI DE RESPONSABILIDADE FISCAL: RELAÇÕES E IMPLICAÇÕES *Nina Ranieri*

43 UNIVERSIDADE EM MOVIMENTO *Jacques Marcovitch*

51 EM BUSCA DA EXCELÊNCIA *José Goldemberg*

65 AVALIAÇÃO: RESULTADOS, TENDÊNCIAS E DESAFIOS *Luiz Nunes de Oliveira*

75 USP: O ÊXITO E A CRISE *Sergio Adorno*

arte

89 ANTONIO HENRIQUE AMARAL: A CARA DO BRASIL NA ARTE BRASILEIRA
Simone Rocha de Abreu

textos

107 JACÓ GUINSBURG E A EDITORA PERSPECTIVA *Roberto Romano*

113 PINHEIRO CHAGAS E OS NEFELIBATAS *Alvaro Santos Simões Junior*

livros

125 ENCONTRO DE CULTURAS *Alberto Alves da Fonseca*

131 CLÁSSICOS ILUSTRADOS *Lucia Wataghin*

A **revistausp** é uma publicação trimestral da Superintendência de Comunicação Social (SCS) da USP. Os artigos encomendados pela revista têm prioridade na publicação. Artigos enviados espontaneamente poderão ser publicados caso sejam aprovados pelo Conselho Editorial. As opiniões expressas nos artigos assinados são de responsabilidade exclusiva de seus autores.

UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO

Reitor MARCO ANTONIO ZAGO
Vice-reitor VAHAN AGOPYAN

SUPERINTENDÊNCIA DE COMUNICAÇÃO SOCIAL

Superintendente MARCELLO CHAMI ROLLEMBERG

revistausp

Editor chefe FRANCISCO COSTA
Editor executivo JURANDIR RENOVATO
Editora de arte LEONOR TESHIMA SHIROMA
Webmaster SANDRA A. MARQUES GUIRAL
Revisora CLEUSA CONTE
Secretária MARIA CATARINA LIMA DUARTE

Conselho Editorial
ANA MARIA SETUBAL PIRES-VANIN
ANTONIO BELINELO
CHESTER LUIZ GALVÃO CESAR
LISBETH RUTH REBOLLO GONÇALVES
MARCELLO CHAMI ROLLEMBERG
OSWALDO UBRÍACO LOPES
PAULO DOMINGOS CORDARO
PAULO NATHANAEL PEREIRA DE SOUZA

CTP, Impressão e Acabamento
IMPrensa OFICIAL DO ESTADO DE SÃO PAULO



Rua da Praça do Relógio, 109 – Bloco L – 4º andar – sala 411
CEP 05508-050 – Cidade Universitária – Butantã – São Paulo/SP
Telefax: (11) 3091-4403
<http://www.usp.br/revistausp>
e-mail: revisusp@edu.usp.br

Em 1934, graças a uma iniciativa sem precedentes no país, foi criada a Universidade de São Paulo pelo então interventor federal no estado, Armando de Salles Oliveira. Fruto de mentes como Júlio de Mesquita Filho, Fernando de Azevedo, Paulo Duarte e André Dreyfus, ela não foi apenas uma aglutinação de faculdades já existentes, mas se ergueu em torno de uma célula *mater*, a Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras, que renovaria por completo todo o ensino superior brasileiro.

É por demais conhecida a constelação de grandes professores europeus contratada pela USP nos seus primórdios para implantar um padrão acadêmico de alta qualidade, vital para que a universidade começasse a fazer pesquisa de nível internacional. Podemos citar, entre tantos outros, nomes como Roger Bastide, Claude Lévi-Strauss, Giuseppe Ungaretti, Gleb Wataghin e Fidelino de Figueiredo.

São conhecidas também sua ascensão e a manutenção de sua excelência, ao longo do tempo, no cenário do ensino superior do país. Considerada a melhor universidade da América Latina, com atuação fortemente fincada, como toda grande universidade, no tripé ensino, pesquisa e extensão, a USP chegou ao seu octogésimo aniversário responsável por nada menos que 25% de toda a pesquisa nacional e às voltas com uma crise orçamentária, nos últimos três anos, que lhe tem trazido uma perene dor de cabeça e mobilizado a atual gestão da universidade para sua superação.

Assim, caro leitor, o presente dossiê da revista tem a intenção de esmiuçar esse dilema pelo qual passa a instituição. Universidade em Movimento traz um conjunto indispensável de artigos assinados por especialistas – os artífices mencionados na capa – cuidadosamente selecionados tanto para expor a extensão da crise (ou questioná-la), como para apontar saídas, soluções. Afinal, qual é a USP imaginada para o seu centenário, em 2034?

Francisco Costa

